

جلد ۱۱
 نمبر ۲۲۲۶
 ۳۰ ۱۱ ۱۱

استخاره قرآن مجید
 حضرت مخدوم صاحب
 شیخ حنفی علیہ الرحمہ کی طرف سے تالیف کیا گیا ہے۔
 ہر روز قاریان قرآن مجید اس سے استفادہ کر سکتے ہیں۔
 ۱۰ روپے

سحر اسود
 حضرت مخدوم صاحب
 علامہ دارالعلوم دیوبند کے تالیف کیا گیا ہے۔
 اس کتاب میں سحر و جادو کے کئی نسخے دیئے گئے ہیں۔
 ۱۰ روپے

صباح الاعداد
 حضرت مخدوم صاحب
 علوم و حکمت کا دار و مدار پر مبنی ہے۔
 علم الاعداد و جبر کی مشہور و معروف کتاب کا نام ہے۔
 ۱۰ روپے

صباح الافراست
 حضرت مخدوم صاحب
 اہل علم و دنیا والوں کے ہاتھ : یہ کتاب حضرت فہم
 مخدوم صاحب کی تالیف ہے جس میں دنیاوی و دینی مسائل کا
 کھل کر بیان کیا گیا ہے۔
 ۱۰ روپے

مکتبہ آئینہ و تمثیل

فلکیاتی طبع و سحر
 استخاره سجادہ
 حضرت مخدوم صاحب
 ۱۰ روپے

مصبح الحفصہ
 حضرت مخدوم صاحب
 ۱۰ روپے

صباح الجہنم
 حضرت مخدوم صاحب
 ۱۰ روپے

مفتاح الغیب
 حضرت مخدوم صاحب
 ۱۰ روپے

ہمارا بیانیہ

الوارخ بنیانیہ

مصبح اللہ

مکتبہ آئینہ و تمثیل

جلد ۱۱
صفحہ ۲۲۶
۳۰۱۱۱۶

استخارہ قرآن مجید
مؤلف: حضرت مخدوم صاحب
پیشہ: خانگی لکچر
ردیف: خانگی لکچر
جواب: خانگی لکچر

سحر اسود
مؤلف: حضرت مخدوم صاحب
پیشہ: خانگی لکچر
ردیف: خانگی لکچر
جواب: خانگی لکچر

صبح الاعلاد
مؤلف: حضرت مخدوم صاحب
پیشہ: خانگی لکچر
ردیف: خانگی لکچر
جواب: خانگی لکچر

صبح الافراست
مؤلف: حضرت مخدوم صاحب
پیشہ: خانگی لکچر
ردیف: خانگی لکچر
جواب: خانگی لکچر

مکتبہ آئینہ و تمثیل

فلکیاتی طبع و سحر
مؤلف: حضرت مخدوم صاحب
پیشہ: خانگی لکچر
ردیف: خانگی لکچر
جواب: خانگی لکچر

مصبح الحف
مؤلف: حضرت مخدوم صاحب
پیشہ: خانگی لکچر
ردیف: خانگی لکچر
جواب: خانگی لکچر

صبح الجحی
مؤلف: حضرت مخدوم صاحب
پیشہ: خانگی لکچر
ردیف: خانگی لکچر
جواب: خانگی لکچر

مفتاح الغیب
مؤلف: حضرت مخدوم صاحب
پیشہ: خانگی لکچر
ردیف: خانگی لکچر
جواب: خانگی لکچر

مکتبہ آئینہ و تمثیل

الوارنخسانہ

مصبح الاعلاد

مکتبہ آئینہ و تمثیل

Notes for Organic Chemistry Practical

Standard Solution is one whose strength is Known.

Normal Solution is one which contains one gram equivalent of the dissolved in one litre of solution.

gram equivalent is meant the amount of substance corresponding to one atom of hydrogen.

Letter N is used for normal So N means normal, N/10 deci-normal.

وَهُوَ الرَّجُلُ لَكَ الْجَنَّةُ وَلَمْ تَمْسُدْ أَيْسَارِيَّ ظِلِّكَ لَبَّيْكَ الْغَزْوِ

مطبوعہ عداد

مُصَنَّفَةٌ

مجموعہ اشعار شاعر نجات

مکتبہ آئینہ قسمت

۱۲۵ - ڈی نزد مین مارکیٹ گبرگ ۲ لاہور

آشاد نجاتی آرام باغ روڈ کراچی نمبر ۱۵

باب ۱۱	علم الاعداد اور گھوٹ دوڑ
باب ۱۲	نظام ٹی سنگ (اہل چین کا علم الاعداد)
باب ۱۳	نظام جینی (علم الاعداد کا بھارتی مدرستہ الفکر)
باب ۱۴	نظام آصف بن برخیا
	(علم الاعداد کا عبرانی مدرستہ الفکر)
باب ۱۵	نظام تاریخ بن ناور
	(علم الاعداد کا لادی مدرستہ الفکر)
باب ۱۶	نظام جاماسپ
	(اہل ایران کا علم الاعداد)

پیش لفظ

ممکن ہے کہ بعض ناظرین باتیکیں ”علم الاعداد“ کو زمانہ حال کی ایجاد خیال کریں لیکن یہ دراصل بہت قدیم علم ہے اور پرانے زمانہ کی آریں۔ عبرانی۔ یونانی اور مصری قوموں میں اس کا بہت رواج تھا اور پ نے جہاں بعض قدیم علوم کو نشاۃ ثانیہ بخشی وہاں انہوں نے علم الاعداد کو بھی اس طرح نئے سانچے میں ڈھالا کہ آج یہ بالکل نیا علم نظر آتا ہے۔ جس طرح علم نجوم کا تعلق ستاروں کی خاصیت سے ہے اسی طرح ”نیومولوجی یا علم الاعداد کا انحصار اعداد کی مختلف خاصیتوں پر ہے اس علم میں ایک سے نو تک جو اعداد ہیں ان کے مختلف خواص حکمائے قدیم نے مقرر کئے ہیں۔

اعداد کی خاصیتوں کا تعلق کس طرح ہوا؟ اس پر سردست بحث کرنا نہیں چاہتا کیونکہ یہ موضوع میرے مقصد سے خارج ہے اور نہ یہ

مختصر کتاب اس طویل تاریخی بحث کی متعل ہو سکتی ہے صرف آنا سمجھ لینا کافی ہے کہ عربیوں اور یونانیوں نے اس فن کو خاص ترقی دی ہے اور اس کے بعد عربوں کی معارف نوازی نے "علم الاعداد" میں چار چاند لگا دیئے صرف یہی نہیں کہ عربوں نے علم الاعداد کو فروغ دے کر جعفر ایسے وسیع علم کی مستقل بنیادیں قائم کر دیں بلکہ انہوں نے اعداد سے مختلف علمی کام لیے اس کتاب میں صرف علم الاعداد سے متعلق اصول و قواعد بیان کیے گئے ہیں علم جعفر سے ان کا کوئی تعلق نہیں علم جعفر پر انشاء اللہ العزیز ایک الگ رسالہ تحریر کیا جائے گا۔

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا ابْلَاغُ الْمُبِينِ

منجم عظم

باب

اعداد کی خاصیتیں

ہندوستان کے قدیم حکیموں نے نظام شمسی کے مطابق اعداد کو ایک ستارے سے منسوب کیا تھا اور اسی اعتبار سے اعداد کی خاصیتیں قائم کی تھیں اس اجمال کی تفصیل اس طرح ہے۔

۱۔ **عدد ۱** یہ شمس سے تعلق رکھتا ہے اس کی خاصیت یہ ہے "اقتدار، حکومت، جاہ و جلال وغیرہ۔"

۲۔ **عدد ۲** یہ عدد سیارہ قمر سے تعلق رکھتا ہے جو کہ زوج ہے اس لیے یہ جنسیت و حقیقت کی ضد اس میں پوشیدہ رہتی ہے مثلاً، سستی و نیستی، نرمادہ۔ دن رات نفی و اثبات وغیرہ اس عدد کی خاصیت ہے فراق و وصال، انقلاب، پیدائش و افنائش۔

عدد ۳ یہ عدد نظام شمسی میں سیارہ مریخ سے تعلق رکھتا ہے حکمائے ہند نے اسے جسم و عقل و روح کی تثلیث سے نسبت دی ہے لہذا اس کی خاصیت بھی وسعت ترقی اور کمال ہے۔

عدد ۴ یہ عدد ستارہ عطارد سے منسوب اور اس کا تعلق مادی دنیا سے ہے لہذا اس کی خاصیت ہر قسم کی دنیاوی ترقی ہے۔

عدد ۵ اس عدد کا تعلق سیارہ مشتری سے ہے حکمائے قدیم نے اسے قوتِ جاہلے سے نسبت دی ہے اور اس عدد کی خاصیت ہے دلکشی، شہرت، الفضا و غیرہ۔

عدد ۶ یہ عدد ستارہ زہرہ سے منسوب ہے اور اس کا تعلق اشتراک و التفاتِ باہمی سے ہے اور اس کی خاصیت ہے خوبصورتی عیش و عشرت، ازدواجی مسرت و غیرہ۔

عدد ۷ نظام شمسی میں اس عدد کا تعلق سیارہ زحل سے ہے حکمائے قدیم کی نگاہ میں سات کے عدد کو بہت عظمت حاصل ہے لہذا اس کی خاصیت ترقی، عروج اور تکمیل رکھی گئی ہے۔

عدد ۸ یہ عدد نظام شمسی میں اس سے تعلق رکھتا ہے اور تجزیہ و تفسیر کا عدد ہے اس کی خاصیت ہے بربادی، بدنامی و یوگی۔ گمراہی و غیرہ۔

عدد ۹ یہ عدد ذنب سے منسوب ہے اور معاد سے تعلق رکھتا ہے اس کی خاصیت ہے زوال کے بعد عروج۔ نئی چیز کی پیدائش۔ خوشگوار انقلاب و غیرہ۔

اعداد کی مجملہ خاصیتیں قدیم حکمائے ہند نے خاص اعداد کے متعلق جو نظریہ پیش کیا تھا وہ کمزور نہیں تمام قوموں میں مشترک ہے سہولتِ ناظرین کے خیال سے ان اعداد کی مجملہ کی خاصیتیں ذیل میں یکجا تحریر کی جاتی ہیں۔

عدد	خاصیت
۱	نام و نمود کی خواہش۔ اقدار پسندی۔ عظمت۔ حکومت خود رانی تکبر خود اعتمادی۔
۲	شبہات، انقلاب، سیاحت، دنیاوی و روحانی تعلقات جذبات، شہوت پرستی۔
۳	ترقی۔ کامیابی۔ دولت مند۔ وسعت۔ عروج، مالی منفعت۔
۴	خواہشات کی تکمیل، جائیداد، شہرت، عزت، مال و املاک
۵	سیر و سیاحت، دماغی و ذہنی قابلیت، مویع شناسی، لیل، حجت
۶	ازدواجی مسرتیں۔ دوسروں کے ساتھ ہمدردی عیش و نشاط رقص و سرود، حسن پرستی، ذوقِ سلیم، میلِ محبت۔

باب ۲

اعداد کا حصول

اعداد و طریقوں سے حاصل کیے جاتے ہیں یا تو تاریخ پیدائش سے یا نام سے بقاعدہ ابجد جو کچھ اعداد حاصل ہوں ان کی ہمیشہ اکائیاں بنالینا چاہیے مثلاً ایک شخص جاوید نصیر ۱۹۳۶ء کو پیدا ہوا ہے تو اس کی تاریخ پیدائش کا عدد اس طرح حاصل کیا جائے گا۔

$$۱۹۳۶ \text{ ————— } ۱۱ \text{ ————— } ۶$$

$$۲۷ = ۶ + ۱ + ۱ + ۱ + ۹ + ۳ + ۶$$

۲۷ کی اکائیاں بنالیں $۲ + ۷ = ۹$ حاصل ہوتے اس طرح معلوم ہوا کہ اس شخص کی پیدائش کا عدد نو ہے لہذا اس عدد کی خاصیت کے مطابق اس میں جوش عمل زیادہ ہوگا وہ نیا عروج حاصل کرے گا جگمگو ہوگا اس کو اقتدار کا خواہش ہوگی اور ہمیشہ ترقی کا متمنی رہے گا۔

خاصیت

تجارت، دانشمندی، لین دین، تکمیل مقاصد، لوگوں سے معاہدے
زوال، ناکامی، بربادی، شورش پسندی، ناخوشگوار، انقلاب
موت، نقصان، بیماری۔
جوش عمل، نئی زندگی، نیا عروج، ذہانت، جنگ،
اقتدار کی خواہش، اگے بڑھنے کا شوق

عدد

۷

۸

۹

نام کے اعداد بحساب الجحد حاصل کیے جاتے ہیں الجحد کا حساب اس

طریقہ پر ہے -

ا ب ج د - ۵ ۷ ۹ - ج ط ک

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰

ک ل م ن - ص ع ف ص - ق ر ش ت

۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۲۰۰ ۳۰۰ ۴۰۰

ث خ ذ - ض ظ غ

۵۰۰ ۶۰۰ ۷۰۰ ۸۰۰ ۹۰۰ ۱۰۰۰

چونکہ علم اعداد میں زیادہ تر اکائیوں سے کام لیا جاتا ہے اس لیے
دہائیوں اور سینکڑوں کو بھی اکائی سمجھنا چاہیئے مثلاً ۱۰۰۰ کے اصل اعداد ۱۰۰۰ ہیں
لیکن اعداد میں اس کا ایک عدد لیا جائے گا اور اسی طرح کے چار سو کے
بجائے صرف ۴ عدد لیے جائیں گے ناظرین کی سہولت کے لیے ہم اعداد
حروف کا نقشہ درج ذیل کرتے ہیں -

اعداد	حروف
۱	ا ی ق غ
۲	ب ک ر
۳	ج ل ش
۴	د م ت

اعداد	حروف
۵	ھ ن س
۶	و س خ
۷	ز ع ذ
۸	ح ف ض
۹	ط ص ظ

نام کے اعداد

اگر ہمیں جادید نصیر کے نام کا عدد حاصل کرنا ہے تو مطلوبہ عدد اس
طرح حاصل کیا جائے گا،

ج	۳	ن	۵
ا	۱	ص	۹
چ	۶	ی	۱
د	۷	ر	۲

کل میزانی ۳۲

۳۲ کو اکائی میں تبدیل کیا تو ۲ + ۳ = ۵ ہوتے لہذا جو کچھ خاصیتیں
۵ کے عدد کی ہیں وہ جادید نصیر کے نام رکھنے والے شخص کے کیرکٹر سے ظاہر
ہوں گی یعنی وہ سیر و سیاحت کا شوقین ہوگا ذہین ہوگا موقع شناسی سے ترقی کرے
گا ازدواجی زندگی اچھی گزارے گا۔

وقت پیدائش سے اعداد کا حصول

طریقہ اوپر بیان کر چکے ہیں لیکن اس سے زندگی کا صرف محمل خلاصہ ظاہر ہوتا ہے لہذا مزید تفصیلات حاصل کرنے کے لیے دن اور وقت پیدائش کے اعداد کا بھی لحاظ رکھنا چاہیے مثلاً جاوید نصیر جمعہ کے دن ڈھائی بجے سپہر کے وقت پیدا ہوا ہے تو دن اور وقت پیدائش کے اعداد اس طرح حاصل کیے جائیں گے دن جمعہ منسوب بہ سیارہ زہرہ اس کی عددی قیمت مثبت یعنی دو پہر ۶ ہے اور منفی قیمت (بعد دو پہر ۹) ہے چونکہ جاوید نصیر دو پہر کو پیدا ہوا ہے لہذا یوم پیدائش کے اعداد ۶ ہی لیے جائیں گے۔ وقت پیدائش ڈھائی بجے دو پہر ہے اس وقت جمعہ کے دن سیارہ مریخ کا دور تھا جس کی منفی قیمت بعد از دو پہر ۵ ہے۔

لہذا دن اور وقت پیدائش کا مجموعہ ہوا $۵ + ۶ = ۱۱$ اب گیارہ کو کافی میں بدل دینے سے عدد ۲ حاصل ہوا۔

جاوید نصیر کی تاریخ پیدائش کا عدد ۹ نام کا عدد ۵ اور وقت ولادت کا عدد ۲ ہے۔ لہذا جہاں ۹ اور ۵ کی خاصیتیں شمار کی جائیں گی وہاں عدد ۲ کی خاصیتوں پر بھی نگاہ رکھی جائے گی جو یہ ہیں۔ ”شہادت انقلابات، سیاحت، ذہنی و روحانی تعلقات اور جذبات و شہوت پرستی

ان تینوں اعداد ۹ - ۵ - ۲ سے ایک تیسرا اور بھی پیدا ہوتا ہے جو $۹ + ۵ + ۲ = ۱۶$ اور $۱۶ + ۱ = ۱۷$ ہے لہذا جاوید نصیر کی عددی قدروں کا

شمار کرتے وقت عدد ۱۷ کو بھی ذہن میں رکھنا نہایت ضروری ہوگا چنانچہ جاوید نصیر کا عددی تجزیہ حسب ذیل ہوگا، جاوید نصیر میں جوش عمل کی خاصیت موجود ہے وہ ایک ذہین انسان ہے لیکن بعض اوقات جنگجو بھی ہو جاتا ہے اسے آگے بڑھنے یعنی ترقی کرنے کا شوق ہے اور اقتدار کی خواہش کا مادہ اس میں فطری طور پر موجود ہے بعض وقت اس کے دل میں طرح طرح کے شبہات جگہ لے لیتے ہیں۔ اور وہ جذبات پرستی میں ڈوب جاتا ہے لیکن اسکے باوجود وہ ایک حسن پرست ذوق سلیم رکھنے والا انسان ہے اور دوسروں کے ساتھ ہمدردی کے ساتھ پیش آنے والا ہے۔ اس کی زندگی انقلاب کا ایک مرتع ہوگی لیکن وہ اپنی اکثر خواہشات کو مکمل کر سکے گا وہ کافی سیاحت کرے گا وہ اپنی ہر ناکامی کے بعد ایک نیا عروج اور نئی زندگی حاصل کرے گا اس کی زندگی اکثر میل مجت عیش و نشاط و رقص و سرور میں گزرے گی اس ازدواجی مستی حاصل ہوں گی وہ جاوید بھی بنائے گا۔ شہرت عزت مال املاک کا مالک ہوگا وہ ہر طرح کے دنیاوی اور روحانی تعلقات میں ایک کامیاب انسان ثابت ہوگا۔“

ماہنامہ آئینہ قسمت لاہورء ۱۰ مارچ ۱۹۷۱ء
ہر ماہ باقاعدگی سے شائع ہوتا ہے

ازم طبع کتب

حاصل جمع کل ۴۵ ہوتے اب ۴ کو ۵ سے ضرب دیا تو حاصل ضرب ۲۰ ہوتے ۴۵ میں ۲۰ کو جمع کیا تو ۶۵ ہوتے لہذا کل زندگی جاوید نصیر کی ۶۵ سال کی ہوگی۔

اب جاوید نصیر کی زندگی مشمولہ ۶۵ سال کا حال یوں معلوم ہوگا کہ مندرجہ بالا عمل میں انواع اعداد ۵-۸-۱۰-۶-۶-۱-۵-۵ تو نو سطر سے حاصل ہوتے اور ۲ حاصل جمع کے اعداد کو مضروب کر کے حاصل ہوتے چنانچہ جاوید نصیر کی ۶۵ سالہ زندگی کے دس دور ہوتے اور پہلے ۵ رسال میں عدد ۵ کار فرما رہے گا دوسرے ۸ رسال میں عدد ۸ کار فرما رہے گا اسی طرح عدد ۱۰ اولے دور میں عدد ایک کار فرما رہے گا کہ دس کا جمل ایک ہے اور آخری دور جو کہ بیس سال کا ہے اس میں عدد دو کار فرما رہے گا اب اعداد کی کار فرمائی کے مندرجہ ذیل تفصیلات سے معلوم کی جاسکتی ہے۔

زندگی کے حالات	عدد
انانیت اور استبداد کا غلبہ رہے گا اپنے فرائض کو پہچانے گا اور لوگوں کو دغا نہیں دے گا داہنی آنکھ میں کسی خرابی کا اندیشہ ہے ویسے جسمانی صحت عام طور پر اچھی رہے گی لیکن قلب کی شکایات اکثر پیدا ہوں گی مزاج میں تلون بہت ہوگا اور اس تلون کے باعث اپنے	۲

اب ان اعداد کو مسلسل جمع کرتے ہوتے سطور اعداد پیدا کرتے ہیں جاتیں یہاں تک کہ آخر میں صرف ایک عدد باقی رہ جائے گا۔

۲ ۲ ۵ ۶ ۵ ۳ ۵ ۴ ۹
۴ ۱ ۷ ۲ ۲ ۸ ۸ ۹ ۴
۲ ۹ ۷ ۱ ۷ ۸ ۴
۲ ۴ ۵ ۸ ۶ ۳
۶ ۹ ۴ ۵ ۹
۶ ۴ ۹ ۵
۱ ۴ ۷
۵ ۹

اس طرح انسان کی کل زندگی کی مدت کا بھی اندازہ ہو سکتا ہے یعنی ہر سطر کا عدد معلوم کر لو اور پھر جملہ اعداد کو جمع کے ہندسوں کو آپس میں ضرب دے کر حاصل ضرب کو حاصل جمع میں شامل کر لویہ کل زندگی ہوگی۔

شکل ۵ = ۴۱ = ۲ + ۲ + ۵ + ۶ + ۵ + ۳ + ۵ + ۴ + ۹
۸ = ۴۴ = ۴ + ۷ + ۲ + ۲ + ۸ + ۸ + ۹ + ۴
۸ = ۳۵ = ۲ + ۹ + ۴ + ۱ + ۷ + ۸ + ۴
۱ = ۱۰ = ۲۸ = ۲ + ۴ + ۵ + ۸ + ۶ + ۳
۶ = ۳۳ = ۶ + ۹ + ۴ + ۵ + ۹
۶ = ۲۴ = ۶ + ۴ + ۹ + ۵
۱ = ۱۰ = ۱ + ۴ + ۵
۵ = ۱۴ = ۵ + ۹
۵ = ۵ = ۵

زندگی کے کاحالے

عدد

۱۔ بنائے کاموں کو بھی بگاڑے گا سفر بہت کرے گا عورتوں کی جانب رجحان طبیعت زیادہ رہے گا لیکن اس کو محبت میں کامیابی مشکل سے ہوگی اس کے پاس روپیہ کم ہوگا عدم استقلال کے باعث ایک مقام پر کم رہے گا۔

۲۔ خیالات بلند اور امیلا نہ ہوں گے مالی مشکلات میں مبتلا رہے گا بڑے لوگوں کے ساتھ تعلقات قائم ہوں گے لیکن ان سے کوئی فائدہ حاصل نہ ہوگا جسمانی صحت کمزور رہے گی

۳۔ روپیہ کی فراوانی ہو تجارت میں اضافہ عہدہ و مرتبہ میں زیادتی ہوگی بزرگان اور افسران ہر ماں ہوں اسباب راحت حاصل ہو اپنی خواہشات کو مکمل کرے۔

۴۔ چھوٹے بچوں سے محبت رہے اپنے متعلقین سے رغبت رہے گی قوت حافظہ کمزور رہے گی طبیعت کا رجحان تجارت کی طرف رہے گا فالج اور لقوہ کا اندیشہ ہے عیش و عشرت کا شائق رہے گا۔

۵۔ زندگی امن و راحت سے گزرے گی جذبات و شہوت پرستی کا غلبہ رہے گا جنگ سے گھبرائے گا طبیعت ہمیشہ صلح کی جانب مائل رہے گی فنون لطیفہ رقص و سرور کی طرف رجحان زیادہ رہے گا کسی خاتون سے نفع کی امید ہے۔

زندگی کے کاحالے

عدد

۶۔ امراض شکم و سینہ لاحق ہونے کا اندیشہ ہے دوستوں کے ساتھ تعلقات خوشگوار نہیں رہیں گے خود ستائی اور خوشامد طلبی کا مادہ زیادہ ہو جائے گا لیکن فیضان الہی کا حصول ضرور ہوگا زندگی غم و مصیبت و عسرت میں بسر ہوگی امیدوں میں ناکامی ہوگی وہ دوسروں کی مدد سے بھی اپنی حالت بہتر بنا سکتا ہے احسان فراموشی کو اپنا شعار بنا لیتا ہے اور جو شخص اس کے ساتھ احسان کرے اسی کو دغا دیتا ہے وہ غلط قسم کی روحانی دعاوی بھی کرنے لگتا ہے۔

۷۔ جسمانی صحت اچھی رہتی ہے لیکن گھر میں آگ لگنے کا اندیشہ ہے یا اندرون خانہ زبردست لڑائی یا کوئی حادثہ رونما ہو دماغی شکایات بھی لاحق ہونے کا خطرہ ہے لیکن اس دور میں انسان راست بازی اور معاملہ فہمی کو اپنا شعار بنا تا ہے۔

باب

ستاروں کے اعداد

اس سے قبل کسی مقام پر ستاروں کے مثبت و منفی اعداد کا ذکر آیا ہے اس کی تفصیل اس طرح ہے کہ نصف شب سے دوپہر تک ستاروں کا مثبت عدد لیا جاتا ہے اور دوپہر کے بعد سے نصف شب تک منفی اس کا نقشہ حسب ذیل ہے

ستارہ	کس دن سے منسوب ہے	مثبت عدد	منفی عدد
شمس	یک شنبہ	۱	۷
قمر	دو شنبہ	۲	۶
مرئخ	سہ شنبہ	۳	۵
عطارد	چہار شنبہ	۴	۹
مشتری	پنج شنبہ	۵	۸
زہرہ	جمعہ	۶	۳
زحل	شنبہ	۷	۱

وقت پیدائش کے اعداد حاصل کرنے کے سلسلہ میں اس بات کی ضرورت ہوتی ہے کہ پیدائش کے وقت جس ستارے کا دور تھا اس کے عدد مثبت یا منفی

حاصل کیے جائیں دن رات کے چوبیس گھنٹے مقرر ہیں جو دن جس ستارے سے منسوب ہو پہلے گھنٹہ میں اس ستارہ کا دور دورہ ہوتا ہے اور اس کے بعد علی الترتیب دوسرے ستاروں کے دور ایک ایک گھنٹہ قائم رہتے ہیں۔ چوبیس گھنٹوں کے تعین میں بھی یہ عددی نمونہ قابل غور ہے کہ چوبیس کا ہندسہ تشکیل دہندگی (۳) اور موت (۸) کی ضرب سے حاصل ہوتا ہے یعنی

$$3 \times 8 = 24 +$$

مبتدئیوں کی سہولت کے لیے بارہ گھنٹے رات کے اور بارہ گھنٹے دن کے مقرر کئے گئے ہیں اور ذیل میں جو نقشہ درج کیا گیا ہے اس سے آسانی معلوم کیا جاسکتا ہے کہ طلوع آفتاب کے بعد وقت سوال پر کس ستارہ کا دور ہے جب کسی شخص کے وقت پیدائش کا عدد حاصل کرنا ہو تو یہ دیکھ لیں کہ طلوع آفتاب سے وقت پیدائش تک کتنے گھنٹے گزرتے ہیں اور اس نقشہ سے معلوم کریں کہ کس ستارہ کا دور ہے

نقشہ ساعات

یوم	ساعت	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
پہلی	دن	شمس زہرہ	عطارد	زحل	مشتری	مریخ	زحل	شمس زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	زحل
	رات	عطارد	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	مریخ	مریخ
دویم	دن	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل	مریخ	شمس
	رات	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	شمس	زہرہ	عطارد	عطارد	عطارد
سوم	دن	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	زحل
	رات	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	مریخ
چوتھم	دن	عطارد	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل	مریخ
	رات	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل	مریخ	مریخ
پنجم	دن	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	زحل
	رات	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل	مریخ	مریخ
ششم	دن	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل
	رات	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل
ہفتم	دن	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل
	رات	زحل	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل	مریخ	زحل

اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ علم الاعداد میں ستاروں کی مثبت اور منفی قسمیں بہت دخل رکھتی ہیں دوپہر سے قبل ہمیشہ مثبت عدد لیا جاتا ہے اور دوپہر کے بعد منفی عدد حاصل کیا جاتا ہے۔

پیدائش کے دن سے قسمت کا حال
یوم پیدائش کے اعداد سے کسی شخص کی قسمت کا حال آسانی دریافت کیا جاسکتا ہے لیکن اس سلسلہ میں ایک خاص نکتہ قابل غور ہے اور

اس کی لاعلمی کی وجہ سے اکثر ماہرین فن بھی غلطی کر جاتے ہیں مثلاً اتوار، (یکشنبہ) آفتاب سے منسوب ہے اور اس کا عدد ایک ہے لہذا اکثر اصحاب محض اس عدد سے احکام لگا دیں گے اور ان کے غلط ہونے کا احتمال ہو سکتا ہے یہ امر پیش نظر رکھنا چاہیے کہ پیدائش کے وقت اگر سورج طاق برج میں ہو مثلاً حمل۔ جوزا۔ اسد۔ میزان وغیرہ تو یک شنبہ کا ایک عدد لیا جائے گا لیکن اگر پیدائش کے وقت سورج جنت برج میں ہو تو ہمیشہ اس کی منفی قوت لی جائے گی یعنی چار عدد لئے جائیں گے اسی طرح اگر دو شنبہ کو پیدائش ہوئی ہے اور قمر اس وقت برج طاق میں تھا تو دو کا عدد لیا جائے گا ورنہ جنت برج میں ہونے کی صورت میں، اگر عدد اسی ترتیب سے دوسرے ستاروں کا بھی خیال رکھنا چاہیے یعنی اگر وہ طاق برج میں ہوں تو مثبت اعداد اور جنت برج میں ہوں تو منفی اعداد سے حکم لگا دیں۔

باب ۵

نظام فیثا غورث

زمانہ قدیم میں حکیم فیثا غورث علم الاعداد کا ایک زبردست ماہر تھا اور اس نے اس علم کے سچے پیرت انگریز اصول و قواعد مرتب کیے ہم ذیل میں حکیم فیثا غورث کا صرف ایک قاعدہ بیان کرتے ہیں۔

حکیم مذکور نے جسم روح اور عقل کی تخلیق کو تہہ اعداد یعنی ایک سو سے ضرب دے کر زندگی کے تمام نشیب و فراز اور کائنات کی تمام اشیاء کو تین سو میں تقسیم کر دیا تھا اور ایک سے لے کر تین سو تک ہر عدد کی مختلف خاصیتیں مقرر کی تھیں اس کے بعد سو کو دس سے ضرب دے کر یہ تعداد ایک ہزار تک پہنچائی گئی تھیں۔

ہم ذیل میں نظام فیثا غورث کے مطابق اعداد کی خاصیتیں درج کرتے ہیں

ہیں ان سے صرف کسی شخص کا کیمرہ نظر نہیں ہوتا بلکہ اس کے نام یا تاریخ ولادت سے تمام زندگی کے واقعات معلوم کیے جاسکتے ہیں تاریخ پیدائش کی اکائیاں جمع کر کے حاصل جمع کو یا نام کے حروف کے اعداد جمع کر کے حاصل جمع نقشہ خواص اعداد میں ملاحظہ کر لیں۔

نقشہ خواص اعداد

اعداد	خاصیت
۱	تحریک جذبات۔ دماغی نشوونما، ذہنی ترقی۔ ایجاد و اختراع آگے بڑھنے کا شوق جوش عمل۔ ولولہ خیزی۔ نام و نمود کی خواہش اقتدار پسندی۔
۲	خانہ مال بربادی۔ جھک حادثے۔ مالی نقصانات۔ بربادی۔ کاروبار دیانت پروری۔ ہمدردی خلق۔
۳	پرستاری مذہب، رسائی قیمت، ایمانداری۔ دیانت پروری ہمدردی خلق۔
۴	عملی زندگی۔ قوت ارادی۔ قوت جہانی۔ سرگرمی عمل عیش پرستی۔ لطف و نشاط، باغ حسن کی غوشہ چینی۔
۵	مستقل مزاجی۔ محنت پسندی۔ اپنی راہ سے بسعی و قوت موانعات کو دور کرنا اور اپنے لیے خود آپ میدان پیدا کرنا۔
۶	دور اندیشی، فہم و فراست، مالی فوائد، جسمانی راحت، پرسکون

۸	زندگی عاقبت پسندی۔ تدبیر و مال اندیشی۔ سود و زیاں کا احساس قانون پسندی، صلح جوی مشروہ فساد سے احتراز۔ غریبوں کی داد رسی انصاف پسندی۔
۹	مالی پریشانیوں۔ جسمانی و روحانی تکالیف، غم و مصیبت۔ آہ و زاری۔ خیر یا دوسے گا
۱۰	قوت استدلال، قانونی موثر گانی۔ منطقی دلائل۔ لوگوں سے جلد توفقات قائم کرنا مگر فائدہ کم ہو۔
۱۱	کمزور فریب، خفج ریاکاری، جنگ و جدل، نزاع لفظی، آئے دن کے جھگڑے
۱۲	پیام مسترت، نوید کا میابی، قسمت کا انتہائی عروج، مقاصد ولی کی تکمیل، تمناؤں کی بار آوری۔
۱۳	خیانت، بے ایمانی، جعل سازی، فتنہ و فساد، شرارت، چھیڑ چھاڑ، بہت جلد مشتعل ہونا، ضلالت، ناروا طرز عمل، خطا کاری
۱۴	اشارہ و قربانی، دوسروں کی خاطر اپنے مفاد کو برضا و رغبت خاک میں ملانا، خود برباد ہونا، دوسروں کی زندگی بنانا۔
۱۵	فائدہ مند، ملاحظہ ہوں چودہ معصوموں کی زندگیاں عدد ۱۴ کتنا ان پر صحیح منطبق ہوتا ہے۔ علم و فضل، صلقت شعاری، دیانت داری، پاکیزہ گیر بیگز۔

۱۶	غیرت و خود داری مسترت و اطمینان، خوش نصیبی۔ ترقی اقبال منغلی۔ گمنامی۔ بد قسمتی۔ ذلت۔ تباہی۔ ادبار۔ کاموں کا بن کر بگڑ جانا
۱۷	بے رحمی، سنگدلی، کج بینی، ظلم و ستم، بندگان خدا کو ایذا رسانی بے وقوفی، نادانی، خبط، اپنے کاموں کو خود بگاڑ لینا۔
۱۸	رشتک و حسد، دماغی قوت، ایجاد و اختراع۔ جدت پسندی ترقی کا شوق، مگر عملی قوت کمزور۔
۱۹	راز جوئی، حیرت انگیز انکشافات کا شوق، روحانیت سے دلچسپی رموز اسرار کی پردہ کشائی، پوشیدہ باتوں کا علم
۲۰	دوسروں کے ساتھ سے جسمانی و روحانی تکالیف، مالی پریشانیوں کاروبار کی تباہی دشمنوں کی پورش۔
۲۱	بغض و حسد، تعصب، سرکشی، ہسٹ و دھرنی۔ ضد، کینہ پروری انتقام پسندی
۲۲	جلا وطنی، تلون، مسلسل سفر ذہانت، ہنر، سنجی، دقیقہ شناسی، ہنم و خرد، دور اندیشی
۲۳	بہت جلد بات کی تہ تک پہنچنا۔ سخاوت، فیاضی، ہمدردی، خلالت، غریب پروری، مسکین نوازی،
۲۴	

خاصیت

اعداد	خاصیت
۲۷	اعزہ و اجاب کے ساتھ سلوک، شرافت اخلاقی، فراخ دلی، بلند نظری، ہمت، استقلال، دلیری و شجاعت، غیرت و دلیری
۲۸	اپنی بات کی آن، ناموس خاندانی احترام، شگون خال اور علوم و فنکیات کا شوق، ہدیہ و تحائف، وسیع دوستانہ تعلقات، سوشل کامیابی، دوستوں سے حصول فوائد۔
۲۹	خاموش رہائی، دماغی محنت، اخبارات کی ترتیب، جاسوسی لازمی، پروپیگنڈا، غیر معمولی شہرت، اخباروں میں بہت زیادہ تذکرہ
۳۰	شہرت نیک نامی، ترقی و مقاصد و عزائم میں کامیابی، اہل و عیال سے راحت و نسل میں ترقی۔
۳۱	عزت و اقتدار۔ یاد رہی مقتدر، دلی تمناؤں کا پورا ہونا۔ عزائم و مقاصد کی خاطر خواہ کھیل، سلامت روی، شرفیاء مزاج، متعیش پسندی، عورتوں سے راحت، عشق و محبت، جس پرستی
۳۲	ازدواجی مستریں۔
۳۳	صلح پسندی، دوست نوازی، عزیزوں سے محبت، لوگوں کو فیض پہنچانا۔
۳۴	جسمانی و روحانی تکالیف، مالی پریشانیوں، غم و افکار۔ طرح طرح کے خطرات، سزا کا خوف
۳۵	عاقبت پسندی، گوشہ نشینی، پرسکون زندگی، قابلیت، جسمانی

خاصیت

اعداد	خاصیت
۳۶	راحت، آرام طلبی۔
۳۷	جدت پسندی، ایجاد و اختراع کا شوق
۳۸	محبت، عورتوں کی جانب طبیعت کا زیادہ رجحان و وفاداری زبان کی پابندی، خلوص و دیانت،
۳۹	روحانی اعتبار سے کمزوری، اخلاقی معائب، جسمانی کمزوری، بغض و حد انتقام پسندی دوسروں کی بدخواہی، لوگوں کی کامیابی پر حسد،
۴۰	عزت و مراتب میں ترقی، شہرت و ناموری، خطابات معاصرین میں امتیاز۔
۴۱	ضرورت سے زیادہ آرام طلبی، راحت پسندی، دنیا و مافیہا سے بے خبری۔ متعدد شادیوں کا شوق، اچھے کھانے اور عمدہ لباس کا شوق،
۴۲	اخلاقی کمزوریاں، زنا، بد چلنی، اوباشی، کہنہ خصائل۔
۴۳	کوہابی عمر، جسمانی و روحانی تکالیف، مالی پریشانی۔ غم و مصیبت نیت نہیں نکلیں۔
۴۴	مذہب پرستی، ضمیر کا احترام، دینداری، زہد و عبادت، پرہیزگاری پیروں و فقیروں سے محبت، بزرگوں کا احترام، گناہوں سے احتیاط
۴۵	ترقی، مراتب، روز افزوں عزت، مقاصد میں کامیابی، حکومت دولت، اقتدار۔

خاصیت

اعداد	خاصیت
۴۵	افزائش نسل، کسی چیز کی اشاعت، آبادی میں اضافہ۔
۴۶	مال میراث حاصل ہو، جائیداد پیدا کرنے، دلی مقاصد میں نمایاں کامیابی
۴۷	طویل عمر، جسمانی صحت، اطمینان خاطر، سکون قلب، راحت و آسائش، امن و صلح۔
۴۸	الضاف و عدالت، قانون پسندی
۴۹	حسن پرستی، جو بات اپنے یقین کے مطابق ہو اسے گر گزرنا باطل سے احتراز، احباب و اختیار سے محبت اور ان کی ہر ممکن امداد کے لیے ہر وقت کمر بستہ رہنا، قربانی و اختیار کا حد سے بڑھا ہوا جذبہ دوسروں کے مفاد پر اپنی زندگی تک قربان کر دینا۔
۵۹	اسیری سے رہائی، مصیبتوں کے بعد راحت، زوال کے بعد عروج ناکامی کے بعد کامیابی، آغاز خوشگوار نہیں مگر انجام اچھا۔
۶۰	ازدواجی نحوست، شادی میں دشواری، شادی کے بعد شوہر یا بیوی کی موت، اگر موت نہ ہو تو مفارقت یقینی ہے۔
۷۰	نئے نئے وسائل معاش، علم و فضل، قابلیت، جوش عمل مختلف سکیمیں بنانا نئی نئی تحریکیں جاری کرنا۔
۸۰	سلامتی جان، امراض سے نجات، خطروں سے حفاظت۔
۹۰	انجام کی فکر نہ کرنا ہر کام میں عجلت غلط کاریوں کی وجہ سے مصیبت

خاصیت

اعداد	خاصیت
	اور سخت پریشانی، کسی کی رائے پر عمل نہ کرنا جو دل میں آئے بلا خوف نتائج کو گزرنا۔
۱۰۰	غیبی امداد خداوند کریم کا فضل و کرم ہمیشہ شامل حال رہے، جو کام بظاہر دشوار نظر آتا ہو اس کا آسان ہو جانا ہر معاملہ میں کامیابی غیر معمولی تساہل ہر کام میں پس و پیش اپنی کامیابی کا یقین نہ ہونا ناکامی کا خوف اور اسی وجہ سے زندگی میں ناکام رہنا۔
۲۰۰	قوت استدلال، غور و فکر کا مادہ، فلسفہ کا شوق، تحصیل علم روحانی۔
۳۰۰	دور دراز ممالک کا سفر، جلاوطنی، مقدس مقامات کی زیارت ایک مقام پر مستقل سکونت اختیار کرنا نصیب نہ ہو۔ مسلسل حیات خانہ بدوشی۔
۵۰۰	زہد و عبادت کا شوق۔ خدا پرستی، مذہب کا احترام مذہبی عظمت و تقدس۔ لوگوں کی نگاہ میں عزت، بنی نوع انسان کی خدمت کے لیے ہر وقت کمر بستہ رہنا۔
۶۰۰	دلی مقاصد میں نمایاں کامیابی کبھی مایوسی کا سامنا نہ ہو۔
۷۰۰	قوت ارادی زبردست ہو، صحت جسمانی قابل رشک رہے
	عزم و استقلال، زبان کی پابندی، حکومت و اقتدار کی خواہش دوسروں کو اپنی مرضی کے تابع رکھنا۔

خاصیت

اعداد

۸۰۰	تسخیر قلوب، محبوبیت، ہر دل عزیزی، فتوحات، روحانی ترقی
۹۰۰	جسمانی صحت، خوش مزاجی، زندہ دلی۔
۱۰۰۰	جدال و قتال، فتنہ و فساد، سفاکی و خونریزی، کشمکش و اشتعال پسندی۔
	غیر معمولی خدا ترسی، بنی نوع انسان کی خدمت، غریبوں اور محتاجوں کی امداد، یتیموں کی سرپرستی، فیاضی، دریا دلی و خیر و خیرات کا شوق۔

نظام فیثاغورث
سے پیش گوئی

نظام فیثاغورث کے تحت جب کسی شخص کی قسمت اور کیریکٹر کا حال معلوم کرنا ہو تو اس کے نام کے ہر جزو کے اعداد الگ الگ نکال کر اس کی اکائیاں بنالیں اور اس کے بعد ان حاصل شدہ اکائیوں کو ترتیب دے کر قیمت کا حال دریافت کریں۔

فرض کیجئے ہیں حضور جلالت مآب صدر جمہوریہ اسلامیہ پاکستان عالی جناب سکندر مرزا خلد اللہ ملکہ کے کوائف زندگی دریافت کریں۔

ان کے نام سکندر مرزا کے ہر جزو کی الگ الگ اکائیاں اس طرح بنائیں گے

سکندر ۱ = ۱۰ = ۱ + ۹ = ۱۹ = ۲ + ۷ + ۵ + ۲ + ۴

مرزا ۱ = ۱ + ۷ = ۱۷ = ۱ + ۷ + ۲ + ۷

اس طرح نام کی حاصل شدہ اکائیوں کو ترتیب دیا تو ۱۵ ہوئے اب اس عدد

خاصیت ملاحظہ کریں۔ علم و فضل، صداقت شعاری، دیانتداری، پاکیزہ کیریکٹر غیرت و خودداری۔

اب جلالت مآب کے کیریکٹر کی روح معلوم کرنے کے لیے ۱۵ کو اکائی تبدیل کیا تو ۱ + ۵ = ۶ حاصل ہوا اس عدد کی خاصیت یہ ہے۔

مستقل مزاجی، محنت پسندی، اپنی راہ سے بسبی وقت موانعات کو دور کرنا اور اپنے لیے خود میدان پیدا کرنا۔

کوئی شخص یہ کہہ سکتا ہے کہ یہ تمام صفات جنرل مسکندر مرزا میں نہیں ہیں ان کے کیریکٹر کی پاکیزگی اور مستقل مزاجی و محنت پسندی سے تو دشمن بھی انکار نہیں کر سکتے۔

حسین شہید سہروردی کے نام
میں قیمت کا پوشیدہ جلوہ

جنرل مسکندر مرزا کی مثال پیش کرنے کے بعد پاکستان کے محبوب وزیر اعظم عزت مآب حسین شہید سہروردی کی مثال پیش کرنے

کو بھی بے اختیار جی چاہتا ہے نام کے تین جزو ہیں، حسین، شہید، سہروردی ان کی اکائیاں حسب ذیل ہیں۔

حسین ۲ = ۲ + ۵ = ۲۰ = ۵ + ۴ + ۱ + ۸

شہید ۷ = ۱ + ۲ = ۱۳ = ۷ + ۱ + ۵ + ۳

سہروردی ۸ = ۲ + ۴ = ۲۶ = ۱ + ۷ + ۲ + ۴ + ۲ + ۵ + ۴

اکائیوں کو مرتب کیا تو ۲۷۸ ہوئے یہ دو سو اور اڑتالیس الگ الگ تھے

باب ۴

واقعات آئندہ کی پیشگوئی

گزشتہ باب میں ہم نے یہ بیان کیا تھا کہ کسی کے نام یا اس کی تاریخ پیدائش سے اس کی آئندہ زندگی یا کریکٹر کا اندازہ کس طرح کیا جا سکتا ہے اب ہم اس باب میں یہ بتائیں گے کہ علم اعداد کے ذریعہ واقعات آئندہ کی پیشین گوئی کس طرح کی جا سکتی ہے۔

زندگی کا دور تسلسل | انسانی زندگی میں ایک دور تسلسل قائم ہے جسے مثل مشہور ہے کہ تاریخ اپنے اوراق کو دہرائی ہے یہ قول صداقت سے خالی نہیں انسانی زندگی کی تاریخ بھی معینہ وقفہ کے بعد اپنے اوراق کو دہرائی ہے اور چند برسوں کے بعد تقریباً اسی قسم کے واقعات پیش آتے ہیں جیسا کہ چند برس پہلے آچکے تھے۔

یورپ کے مشہور ماہر علم اعداد اور پامسٹ کیرو نے انسانی زندگی کو

سات دوروں میں تقسیم کیا ہے اور اس حساب سے ہر پہلے سات سال کے دور کی مطابقت تیسرے ہفت سالہ دور سے ہوتی ہے یعنی کسی شخص کو اپنی زندگی کے ساتویں برس میں جو واقعات پیش آئے ہیں اسی قسم کے واقعات اکیسویں برس میں پیش آئیں گے اس اجمال کی تفصیل اس طرح:

۱-۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴

۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸

۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲

۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶

یعنی ہر پچودہ برس کے بعد انسانی زندگی کے واقعات میں یکم گونہ مطابقت ہو جاتی ہے۔

عدہ قسمت اور دور تسلسل | ہم گزشتہ اوراق میں یہ معلوم کرنے کا طریقہ بتا چکے ہیں کہ انسان کی قسمت پر کون

سا عدد زیادہ اثر انداز ہے جو عدد اثر انداز ہوا اتنے ہی برسوں کے بعد ان کی زندگی کے اہم واقعات پیش آئیں گے مثلاً مجلہ آئینہ قسمت لاہور کے

رکن ادارہ تحریر حضرت احمد بن خیم ۱۹۱۵ء میں پیدا ہوئے اب ۱+۴+۹+۱۶=

۱۶=۱+۴=۷، ان کی زندگی پر کافی اثر انداز ہے ۱۹۱۵+۷=

۱۹۲۲ میں آپ تپ عرقہ میں مبتلا ہو کر جانبر ہوئے ۱۹۲۲+۷=۱۹۲۹

میں آپ نے میٹرک کا امتحان پاس کیا ۱۹۲۹+۷=۱۹۳۶ میں آپ نے

پہلی بار ایم اے کا امتحان پاس کیا اور اسی سال آپ کی شادی ہوئی اور

پہلا لڑکا آپ کے ہاں متولد ہوا۔

۱۹۳۶ء + ۱۹۴۳ء آپ کو پہلی بار فوج میں ایک عہدہ جلیلہ حاصل ہوا اور آپ کی زندگی کا وہ دور شروع ہوا جس میں آپ نے جی بھر کر دنیا کے دور دراز ممالک کی سیر کی ۱۹۴۳ء + ۱۹۵۰ء میں آپ رسالہ آئینہ قسمت کے ادارہ میں شامل ہوئے اب ۱۹۵۰ء + ۱۹۵۷ء بھی آپ کی زندگی کا ایک درخشاں سال ثابت ہوگا

اس سلسلہ میں

حافظ کفایت حسین اور کاتب قسمت کی تحریر

پاکستان کے رئیس المتکلمین فخر الحافظ قبلہ حافظ کفایت حسین کے نام کی مثال بھی بہت دلچسپ اور خاص کہ نوجوانوں کے لیے سبق آموز ہے ہر جزو نام کی اکائیاں حسب ذیل ہیں۔

$$\text{حافظ } ۸ = ۲ + ۶ = ۲۶ = ۹ + ۸ + ۱ + ۸$$

$$\text{کفایت } ۷ = ۱ + ۶ = ۱۶ = ۴ + ۱ + ۱ + ۸ + ۲$$

$$\text{حسین } ۲ = ۲ + ۰ = ۲۰ = ۵ + ۱ + ۶ + ۸$$

اکائیوں میں ترتیب دینے پر ۸۶۲ ہوئے۔ ۸۰۰ سے تسخیرِ قلوب محبوبیت، ہر دل عزیزی، فتوحات، روحانی ترقی، جسمانی صحت، خوش مزاجی اور زندہ دلی۔

۷۰ سے نئے نئے وسائل معاش، علم و فضل، قابلیت، جوش و عمل، مختلف سیکس بنانا نئی تہیٰ تزئین جاری کرنا۔

۲ - خانماں بر بادی - ہلک حادثے، مالی نقصانات، دیانت پروری، ہمدردی خلق - یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ حضرت قبلہ علامہ حافظ کفایت حسین صاحب مدظلہ العالی کو اپنی زندگی میں جو قابلِ تکرار کامیابی نصیب ہوئی ہے اس کا راز صرف ان کی غیر معمولی محنت، مستقل مزاجی اور مردانہ ہمت، ہر دل عزیزی، علم و فضل، جوش و عمل، پرستاری، مذہب، ایمان داری، دیانت پروری ہے کاش اس ملک کے دوسرے علماء کرام اور نوجوان طبقہ اس سے سبق حاصل کریں۔

یہ جو عام خیال لوگوں میں پایا جاتا ہے کہ نام کا اثر قسمت پر انسان کی قسمت پر اس کے نام کا اثر پڑتا ہے اس میں بہت کچھ صداقت ہے کسی نام سے انسان کی زندگی کا اثر اعداد کے ماتحت آجاتی ہے اگر مجموعہ اعداد کی خاصیت اچھی نہیں تو اس انسان پر نحوست ضرور اپنا رنگ جمائے گی اس طرح اگر اعداد اچھے حاصل ہوئے تو انسان کی آئندہ زندگی بھی کامیاب ہوتی ہے۔

اس قسم کی مثالیں بکثرت پائی جاتی ہیں کہ کسی شخص کا نام بدل دینے اس کی قسمت بدل گئی اگر کسی شخص کے نام کے اعداد منحوس ہوں تو اسے اپنا نام ضرور بدل دینا چاہیے اس تمام قاعدہ کیلئے اگر کوئی نام مستثنیٰ ہیں تو وہ صرف انبیاء و اولیاء کے ہیں کیونکہ ان کے متعلق میرا مذہبی نظریہ وہی ہے جو کہ حکیم الامت علامہ ابنِ اقبال مرحوم کا تھا۔ ۷۰ تیرے تمام کو انجم شناس کیا جانے کہ خاک زندہ ہے تو تالاب ستارہ نہیں

آئندہ واقعات معلوم کرنیکا تیسرا طریقہ

آئندہ واقعات معلوم کرنے کا ایک بہتر
اور آسان طریقہ یہ ہے کہ جس سال کوئی
اہم واقعہ رونما ہو اس کے اعداد سال قمری

میں جوڑ دیئے جائیں اس طرح آئندہ اہم واقعہ کا سن دریافت ہو جائے گا مثلاً
۱۸۵۷ء میں برطانوی تسلط کے خلاف ہندوستانی سپاہیوں نے علم آزادی
بند کیا تھا تاریخ ہند کے اس شہور واقعہ سے برصغیر پاک و ہند کے آئندہ
واقعات اس طرح معلوم کیئے جاسکتے ہیں۔

۱۸۵۷ = ۱۸ + ۵ + ۷ = ۲۰، ان کو جب ۱۸۵۷ء میں جمع کیا تو
۱۸۷۸ ہوئے اس سال بھٹی اور مارہس میں ہولناک قحط اور افغانستان
سے جنگ ہوئی۔

۱۸۷۸ = ۱۸ + ۷ + ۸ = ۲۳، ان کو ۱۸۷۸ء میں جمع کیا تو ۱۹۰۲ ہوتے
اس سال بنگال کا ایچیٹیشن شروع ہوا۔ شاہ ایڈورڈ ہفتم کی تاجپوشی ہوئی
۱۹۰۲ = ۱۹ + ۰ + ۲ = ۲۱، ان کو ۱۹۰۲ء میں جمع کیا تو ۱۹۱۴ ہوئے
اس سال جنگ یورپ کا آغاز ہوا۔ ہندوستان میں مجمان وطن کی نظربندی
حکومت اور ملک کی کشمکش ہندوستان میں تحریک ستیہ گرہ شروع ہوئی۔
۱۹۱۴ = ۱۹ + ۱ + ۴ = ۲۴، ان کو ۱۹۱۴ء میں جمع کیا تو ۱۹۲۹ ہوئے
اس سال مکمل آزادی کا اعلان دریائے راوی کے کنارے کیا گیا اور لاہور
کانگریس میں آزادی برصغیر پاک و ہند کی بنیادیں رکھی گئیں۔

۱۹۲۹ء میں چونکہ دو ۹ کے ہند سے آئے ہیں لہذا ان کو مختل و ف

آئندہ واقعات معلوم کرنیکا دوسرا طریقہ

آئندہ واقعات معلوم کرنیکا ایک دوسرا طریقہ
یہ ہے کہ سال پیدائش کے اعداد کو جوڑ کر سال
پیدائش میں جمع کر دے جو کچھ میزان ہو اس
سال یا اس سے چند ہینے آگے پیچھے کوئی اہم واقعہ رونما ہوگا اسی طرح
اس سال میں سال پیدائش کے مجموعہ کو شامل کیا تو حاصل جمع سال
جو نکلے گا وہ بھی مولود کی زندگی کا ایک اہم سال ہوگا۔ مثلاً
یورپ کا فاتح اعظم نپولین ۱۷۹۹ء میں پیدا ہوا۔

$$۱۷۹۹ = ۱ + ۷ + ۹ + ۹ = ۲۶$$

۱۷۹۹ = ۲۶ + ۶۱ = ۸۷، اس سال شہور انقلاب فرانس برپا ہوا
جس نے نپولین اعظم کی ترقیوں کا دروازہ کھول دیا۔
۱۸۱۵ = ۲۳ + ۱۰ = ۳۳، اس سال جنگ وائٹ لو میں نپولین کے اقتدار کا
خاتمہ ہو گیا۔

سال پیدائش کے مجموعہ کو اگر اکائی بنا کر دیکھا جائے تو آئندہ زندگی
کے مزید ضروری واقعات بھی معلوم ہو جاتے ہیں۔

کیا گیا تو صرف ۱۲ = ۳ حاصل ہوئے ان کو ۱۹۲۹ میں جمع کیا تو ۱۹۳۲ حاصل ہوئے پاک و ہند کی تاریخ میں
یہ قیامت صغریٰ کا حکم رکھتا تھا کانگریس کے علاوہ اس سال مسلم لیگ
بھی علم برداران آزادی کی صف میں آ شامل ہوئی۔

۱۹۳۲ = ۱۹ + ۳ + ۲ = ۱۵ ان کو ۱۹۳۲ میں جمع کیا تو ۱۹۴۷ حاصل ہوئے جو برصغیر پاک و ہند کی آزادی کا سال ہے اور پاکستان اور بھارت
بنی دو آزاد قومیں منظمہ شہود پر قائم ہوئیں۔

۱۹۴۷ = ۱۹ + ۷ + ۴ = ۲۱ = ۲ + ۱ = ۳ اسی ۱۹۴۷ء میں جمع کیا تو ۱۹۵۰
ہوئے جب جمہوریہ ہند قائم ہوئی۔

۱۹۵۰ = ۱۹ + ۵ = ۱۵ = ۱ + ۵ = ۶ اس کو ۱۹۵۰ میں جمع کیا تو ۱۹۵۶
ہوئے اس سال جمہوریہ اسلامیہ پاکستان قیام پذیر ہوا۔

ابھی اسی طرح ۱۹۵۶ کے اعداد ۶ = ۱ + ۵ = ۲۱ = ۲ + ۱ = ۳

یعنی ۱۹۵۶ = ۳ + ۱۹۵۹ بھارت کے لیے ایک انقلابی سال ہوگا۔ اور
۱۹۵۹ میں دونوں ”نو“ کے حذف کر دیئے جائیں تو ۱۵ اور ۱ باقی بچے

۱ + ۵ = ۱۹۵۹ + ۶ یعنی ۱۹۶۵ جمہوریہ اسلامیہ پاکستان کے لیے ایک
عظیم انقلابی سال ہوگا۔

واللہ اعلم بالصواب

رَسِيْدُ الْمَخْلِطِ اَعْلَامُهُ حَافِظُ كِفَايَةِ حُسَيْنِ صَلَواتِ رَبِّهِ

اور

زنجبانی جنتری

منجم اعظم حمید الصفات الحاج سیدنا ناظر حسین شاہ قبلہ زنجبانی اس زمانہ
کی ان ہیئتوں میں سے ہیں جو حقیقت میں نہایت قابل تدریس آپ مذہب
اہل بیتؑ کی جس رنگ میں صحیح خدمت بجالا رہے ہیں وہ آپ کے رسالہ
”میزانہ قسمت“ وغیرہ دیکھنے والوں پر منفی نہیں آپ نے نشر منقذ و
تحفہ اہل بیتؑ طاہرین کا جو انداز اور طریق اختیار فرمایا ہے وہ تعریف
و توصیف سے مستغنی اور اس زمانہ میں بنیظیر ہے بعض غافلان حقیقت نگار
جو انداز حق اس ذریعے سے پہنچ جاتی ہے اس کے لیے سوائے اس طریق
کے اور کوئی طریقہ اس سے بہتر ممکن نہ تھا اس کے واسطے آپ بلاشبہ مستحق بکبار
ہیں۔ اس سلسلہ کی ایک کڑی زنجبانی جنتری سال رواں ہے جس کی خوبی
اور جس کا حق صرف دیکھنے ہی سے متعلق رکھتا ہے علاوہ اس مقصد
اعلیٰ کے اس میں بہت سی وہ خوبیاں بھی جمع کر دی گئی ہیں جو اہل نظر سے
عادیلے مزین نہیں رہ سکتیں میں عرض کر دے گا کہ اہل ایمان اسکی توسیع اشاعت میں کوشش فرمیں
و قوم و ملت کی ایک بہترین خدمت ہوگی الاعمال بالنیات میں دعا کرتا ہوں کہ پروردگار
مہم جناب موصوف کو اس سے زیادہ توفیق عطا فرمائے اور خوش خرم رکھے، گمنگار (حافظ)
کفایت حسین لاہور

نظامِ اوسیس

★ واقعات کے اچھے یا بُرے ہونے کا علم اب یہ تو آسانی دریافت کیا جاسکتا ہے کہ کسی انسان کی زندگی یا ملک کی تاریخ میں کتنے عرصہ کے بعد اور کس سن میں کوئی اہم واقعہ رونما ہوگا لیکن آئندہ واقعات کے اچھے برے ہونے کا پتہ کس طرح لگایا جائے اور یہ کس طرح دریافت کیا جائے کہ اس سال کس قسم کے واقعات رونما ہوں گے یہ ہم مسطور ذیل میں بیان کریں گے،

آئندہ واقعات کی نوعیت دریافت کرنے کا قاعدہ انسانی زندگی کی وہ تقسیم ہے جو اصل میں قدیم مصریوں نے کی تھی اس تقسیم کا نام اصطلاح میں علم الاعداد ہے اس نظام کے اصول و قواعد کی ترتیب میں عبرانیوں کا بھی حصہ ہے۔

انسانی زندگی کے بائیس دور

قدیم مصریوں کا اعتقاد تھا کہ ہر زندگی کے

بائیس حصے ہوتے ہیں اور جب کوئی ذی روح زندگی کے کسی مخصوص دور سے گزرے تو مخصوص نتائج مرتب ہوتے ہیں۔ قدیم مصری زندگی کے ان حصوں کو مختلف دیوتاؤں اور مقدس چیزوں سے منسوب کرتے تھے عبرانیوں نے اسی قدیم مصری اعتقاد کو نشوونما دے کر زندگی کے بائیس حصوں کی مختلف تاثیرات مقرر کیں اور ان کے اول قواعد مرتب کیے تفصیل اس طرح ہے۔

نمبر	کیفیت	تائیرات
۱	خدا کی علامت ہے	جدت پسندی، ایجادات، انانیت
۲	حکومت الہیہ ہے	حکومت پسندی، خواہش اقتدار، عہد جمہانی
۳	منسوب ہے	دکشی، علوم فنون، ازواجی ستیریں، پیدائش
۴	ملکہ کی علامت ہے	نئی چیزوں کی ایجاد، کیمیا
۵	بادشاہ کی علامت ہے	ترقی اقتدار دولت دنیا
۶	بادشاہ کی علامت ہے	افزائش نسل، وسعت، کامیابی
۷	بادشاہ کی علامت ہے	شہرت، عزت، دولت دنیا
۸	حکومت الہیہ ہے	کاحصول، انصاف پسندی، امینوں
۹	حکومت الہیہ ہے	میں تعمیل، قیام واستحکام اولوالعزمی
۱۰	حکومت الہیہ ہے	توت، حکومت، سچائی
۱۱	حکومت الہیہ ہے	تربیت اخلاق، ذہنی ترقی، مذہب پرستی، قانون
۱۲	حکومت الہیہ ہے	سازشی، شوق علم و فن، پابندی توت، آزادی خیال

نمبر	کیفیت	تاثیرات	نمبر	کیفیت	تاثیرات
۶	عاشق کی علامت ہے	عورتوں یا مردوں کی طرف رجحان طبعیت، عشق و محبت، قلبی تاثیرات، سوز و گداز، اطاعت و فاداری، ارتعاش جذبات ضمیر کی بیداری پیر و پی حق۔	۱۲	قہرانی	اقتدار پسندی، عزم و استقلال مادی قوت کا مظاہر مالی منفعت کم ہونا۔ جہانی قوت، تسخیر، دوسروں پر حکومت۔
۷	اوسیرس دیوتا کا رتھ	دلی خواہشات کا حصول، مقناطیسی کشش، قوت احسان، علم و عمل ذہنی ترقی، دماغی نشوونما۔	۱۳	موت اور کائنات کا رتھ	ناکامی و بربادی، روحانی زوال، جہانی تکالیف دماغی صدمے امید کا جھلک دکھا کر روپوش ہو جانا تعمیر کے بعد فوری تخریب۔ بنانا یا کام بگڑ جانا۔
۸	میزان و شمشیر	غیر جنبہ داری، عدل و انصاف، استدلال، حق پسندی، پابندی قانون، دادرسی، مظلوموں کا حمایت خالوں کا مقابلہ، غریب نوازی۔	۱۴	دیوتاؤں کا طشت	اہل و عیال سے محبت دوستانہ تعلقات کی دعوت عزیزوں سے راحت، غیروں کی اعانت ہر دلخیزی۔
۹	راہب	عبادت و ریاضت، عجز و فکر، مراقبہ، بگڑا خوشگوار انقلاب کسی چیز کی جستجو، انکشاف جد الہام، اصول پسندی، کاموں کی صحیح تقسیم، سنجیدہ ضبط و تحمل، مذہب پرستی۔	۱۵	شیطان	بغادت، بدامنی، باہمی بغض و عداوت، رشک و حد خفیہ سازشیں قانون شکنی، نجات قلب، مکر و فریب مفسد پردازی، دوسروں کو دھوکا دینا۔ لوگوں کو آپس میں لڑانا۔
۱۰	ابو الہول	شہرت طلبی، انقلاب پسندی، پروپیگنڈا۔ مطاب اخبارات کی ترتیب، کتابوں کی اشاعت، مزاجی، سیر و سیاحت، دماغی محنت۔ خاموش گردش وقت کی پابندی۔	۱۶	مستزل مینار	ناگہانی مصیبت، غیر متوقع ناکامی غرور و امانیت کی وجہ سے بربادی، انتہائی خود پسندی، حد سے آگے
۱۱	شمیر	فتح و کامرانی جوش عمل اولوالعزمی، قوت ارادہ			

نمبر	کیفیت	تاثيرات
۱۷	ستارہ	بڑھ جانا، تباہی شکست، مغزولی، حکومت و اقتدار کی برابری - زود و اعتقاد، اطمینان قلب، سکون، نئی نئی امیدیں دوسروں سے بہت جلد توقعات وابستہ کر لینا - میلوسی میں کامیابی کی جھلک دیکھنا -
۱۸	شفق	مختلف شہدات، دماغی شکایات، کمزور صحت تاریکی ناخوشگوار تبدیلیاں ہر کام میں لیت و لعل، کاہلی، اکثر توقعات میں ناکامی
۱۹	سورج	کامیابی، عزت، شہرت، ہر دلچیزی، عیش و عشرت، قوت ارادی، عروج، مقناطیسی کشش دوسروں پر اثر اندازی، دلی خواہشات کا حصول، جہانی صحت، مالی منفعت،
۲۰	روز و حشر	ناکامی کے بعد کامیابی - روحانی ترقی - تخریب کے بعد تعمیر، محنت پسندی، محنت، دماغی نشوونما نئی مصروفیتیں جوش عمل
۲۱	تاج	مکالیف کو خندہ پیشانی کے ساتھ برداشت کرنا غم و استغفال، اعزاز بیشتر ایسوں کی بارگاہ غیر معمولی ثابت قدمی مالی منفعت، جائیداد، حصول میراث

نمبر	کیفیت	تاثيرات
۲۲	حماقت کا دیوتا	معاصرین میں امتیاز، جہانی صحت، طویل عمر گمراہی، غلط کاری، غیر مال اندیشی، نتائج کی پرواہ نہ کرنا - ضرورت سے زیادہ خود رانی، غرور متعلی - شدید بیماری، اپنے ہاتھوں بربادی، دماغی شکایات، افلاس، توقعات میں سخت ناکامی -

باب

نظام اوسیرس کے تحت پیشگوئی کرنا

جب یہ معلوم کرنا ہو کہ کس سال میں کس قسم کا واقعہ رونما ہوگا تو اس سال کے اعداد کو جوڑ کر ان کے مجموعہ سے نوعیت واقعہ دریافت کر لی جائے

مثال ۱ ۱۹۱۷ء میں جنگ یورپ کا آغاز ہوا تھا۔

۱۹۱۷ = ۱ + ۹ + ۱ + ۷ = ۱۵۔ یہ عدد شیطان کا ہے یعنی یہ عدد بغاوت بلامنی، مضدہ پردازی، خفیہ سازشیں، جلسازی کی وارداتیں۔ قانون شکن بریطنی، لوگوں کو آپس میں لڑانا وغیرہ تاثرات ظاہر کرتا ہے اور یہ صفات حسنہ "جنگ یورپ میں بدرجہ اتم موجود تھیں۔"

اسی طرح میرے ایک دوست کی زندگی کے دور تسلسل سے ۱۹۲۰ء کو بڑا گہرا تعلق ہے اس سال ان کے والد مرحوم نے داعی اجل کو لبیک کہا اگر اس سن کے اعداد جوڑے جائیں تو ۱۲ + ۹ + ۱۰ = ۳۱ ہوتے ہیں اس عدد کی خاصیت ہے

"نہانی مصیبت، روحانی صدمات۔ توقعات میں مایوسی وغیرہ" ان کے پنبالہ دور کے مطابق ۱۹۳۰ء کا مجموعہ تیرہ ہوتا ہے یہ عدد کاشت کار سے مناسبت رکھتا ہے اور اس کی خاصیت ہے کشت امید کی پامالی۔ موت وغیرہ اس سال چھ ماہ کے اندر اندران کی دو بہنوں کا انتقال ہوا پانچ سال کے بعد ۱۹۳۵ء کا مجموعہ ۱۸ ہوا اور یہ عدد صحت کی کمزوری ہے لہذا وہ اس قدر تندرست رہے کہ زندگی کی امید جاتی رہی تھی۔

اس سلسلے میں یاد رکھنا چاہیے کہ موت ہمیشہ موت کس سال ہوگی؟ اس سال ہوتی ہے جس کا مجموعہ ۱۳ یا ۱۶ ہو۔

مثال متذکرہ بالا میں ۱۹۳۰ء کا مجموعہ ۱۳ ہوتا ہے چنانچہ ۲۴ دسمبر ۱۹۲۹ء کو میرے یہ عزیز بھتیجہ بیمار پڑ گئے دماغ پر فالج کا حملہ ہوا تھا اطباء ان کی زندگی سے مایوس ہو چکے تھے یہ سلسلہ علالت ۱۹۳۰ء کے وسط تک بلابرطہ زندگی تھی کہ مجھے پتہ چل گیا میں نے خود ان کا علاج کیا اور اللہ تعالیٰ نے صدقہ میں چہارہ معصومین علیہم الصلوٰۃ والسلام انہیں شفا تو بخش دی لیکن اس سال ان کی دو جوان ہمیشہ گان کا یکے بعد دیگرے انتقال ہو گیا۔

علم اعداد کے ذریعے ایک سال کے حالات زندگی معلوم کرنے کے لیے علم نجوم کے ذریعہ ورش چھل بنایا جاتا ہے ورش چھل کی ترکیب علم اعداد کے ذریعہ کسی سال کے حالات معلوم

کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس شخص کو حالات دریافت کرنا ہوں وہ سال کے اعداد میں اپنی عمر کے اعداد جوڑ دے اور اس مجموعہ کے نتیجے سے حالات معلوم کرے

اگر ۲۲ سے مجموعہ زیادہ ہو جائے تو مجموعہ کے اعداد کو آپس میں جوڑ کر نتیجہ حاصل کرے۔

مثال احمد النجم رکن ادارہ آئینہ قسمت لاہور ۱۹۱۵ء میں پیدا ہوئے ۱۹۵۷ء میں آپ ۴۲ سال کے ہوں گے

$$۱۹۵۷ = ۴۲ + ۱۹۱۵$$

۱۹۹۹ = ۱۰ + ۹ + ۹ + ۹ = ۲۸ یہ چونکہ ۲۲ سے زیادہ ہے لہذا ۲۸ = ۲ + ۸ = ۱۰ کر لیا گیا اب دس کو نظام اومیرس کے تحت دیکھا گیا تو شکل ابوالہول کی حاصل ہوئی جس کا بیان مندرجہ ذیل ہے۔
شہرت طلبی، انقلاب پسندی، پروپیگنڈا مطالعہ اخبارات کی ترتیب کتابوں کی اشاعت، تلون مزاجی، میروسیاحت و ماعنی عزت خامر فرسائی گردش وقت کی پابندی۔

یقیناً ان کا سال ۱۹۵۷ء اسی کے مطابق گزرے گا

تاریخ سے بعض دلچسپ مثالیں
۱۸۰۷ء میں پولیس کی عمر ۲۵ سال کی تھی اگر عمر کے برسوں کو ۱۸۰۷ء میں جوڑا جائے تو بہتر ان ۱۸۲۹ء ہوتی ہے اس کا مجموعہ ۲۱ ہوا یہ عدد تاج شاہی کی علامت ہے آپ کو شاید یہ معلوم کر کے حیرت ہوگی کہ پولیس اسی سال فرانس کا شہنشاہ منتخب ہوا تھا ۱۸۰۹ء میں پولیس چالیس سال کا ہوا۔
اس سال کو جوڑنے سے میزان ۱۸۴۹ء ہوتی جس کا مجموعہ ۲۲ ہے جو حاکم کے دیوتا کا نمبر ہے پولیس نے اسی سال اپنی حاکم سے ملکہ جوزیفائن سے

منحلت زنا شونی منقطع کر لیے اور اسی سال سے اس کا زوال شروع ہو گیا ۱۸۱۵ء میں پولیس ۴۶ سال کا تھا ۱۸۱۵ء میں اگر ۴۶ سال جمع کر دیں تو میزان ۱۸۶۱ء ہو جاتی ہے اس کا مجموعہ ۱۶ ہے ۱۸۱۵ء پولیس کی سیاسی موت کا سال ہے وائرلو کی فیصلہ کن جنگ نے پولیس کے آفتاب اقبال کو ہمیشہ کے لیے غروب کر دیا۔

سال مرگ کے متعلق
ماہرین علم الاعداد کے خیال میں کسی شخص کی موت ہمیشہ اس سال میں ہوتی ہے جس کا مجموعہ ۱۳ ہو
میل ذاتی تجربہ
اس سلسلے میں میں نے جو کچھ تحقیقات کی ہیں ان سے اس نتیجہ پر پہنچا ہوں جس سال کا مجموعہ ۱۲ ہو اس سال میں انسان کی موت ہو سکتی ہے اس دعوے کے ثبوت میں صرف دو مثالیں پیش کی جاتی ہیں مثال اول د۔

شہنشاہ اکبر ۱۵۴۳ء کو پیدا ہوا اور ۱۶۰۳ء میں یہ پورے ساٹھ سال کا تھا چنانچہ ۱۶۰۳ء میں جمع کئے تو ۱۶۲۳ء ہوئے یعنی کل مجموعہ ۱۲ ہوا اور اسی سال اس عظیم شہنشاہ نے داعی اجل کو لبیک کہا۔
مثال دوم حضرت قبلہ خان احمد حسین خاں صاحب سابق مدیر رسالہ شباب اردو ان لوگوں میں تھے جنہوں نے ساٹھ سال سے بھی زیادہ اردو ادب کی خدمت کی آپ ۱۸۶۷ء میں پیدا ہوئے آغاز ۱۹۵۷ء کو ابھی پچھترے دو گھنٹے بھی نہ ہوئے تھے کہ آپ عالم جادوئی کو نقل مکانی فرما گئے ۷۷ء میں آپ پچھترے برس کے ہوئے تھے چنانچہ ۱۹۵۷ء + ۲۰۷۷ = ۲۰۷۷ء اب اسے اعداد کو جوڑا تو ۱۲ ثابت ہوا کہ ۱۲ کا عدد موت کا ہے

باب ۹

علم اعداد اور سیاسی پیش گوئیاں

طلبائے علم اعداد کی مزید واقفیت کے لیے میں علم اعداد کے ذریعہ بغیر کسی مزید تشریح کے پاکستان کے متعلق چند پیش گوئیاں کرتا ہوں۔
پاکستان ۱۹۴۷ء میں معرض وجود میں آیا۔

۱۹۵۷ء کو دس سال کا ہوا $۱۰ + ۱۹۵۷ = ۱۹۶۷ = ۱۰ + ۹ + ۶ + ۷ = ۲۳$
لہذا اس سال پاکستان کی اخلاقی حالت درست ہوگی ذہنی ترقی ہوگی مذہب پرستی کا دور دورہ ہوگا قانون سازی ہوگی لوگوں میں علم و فن کا شوق ترقی کرے گا اور آزادی خیال بھی ترقی کرے گی

۱۹۵۸ء میں پاکستان گیارہ سال کا ہوگا $۱۱ + ۱۹۵۸ = ۱۹۶۹ =$

$۱ + ۹ + ۶ + ۹ = ۲۵$ اور $۲ + ۵ = ۷$ چنانچہ اس سال پاکستان کو حسب منصوبہ ترقی حاصل ہوگی ذہنی ترقیوں میں اضافہ

ہوگا اور پاکستان انجمن اقوام عالم میں عزت کی جگہ حاصل کرے گا۔

۱۹۵۹ء میں پاکستان بارہ سال کا ہوگا $۱۲ + ۱۹۵۹ = ۱۹۷۱ = ۱ + ۹ + ۷ + ۱ = ۱۸$ اس سال پاکستان کے اندرون متنوع سازشیں رونما ہوں گی تعلیمی کمی رہے گی اور چند ناخوشگوار تبدیلیاں ضرور رونما ہوں گی۔
۱۹۶۰ء میں پاکستان تیرہ سال کا ہوگا $۱۳ + ۱۹۶۰ = ۱۹۷۳ = ۱ + ۹ + ۷ + ۳ = ۲۰$ اس سال پاکستان گزشتہ سال میں رونما ہونے والی تخریب کے بعد ضرور کوئی تعمیری کام کرے گا اس کے اندرون روحانی ترقی ہوگی اور لوگوں میں جوش عمل پیدا ہوگا

۱۹۶۱ء میں پاکستان ۱۴ سال کا ہوگا $۱۴ + ۱۹۶۱ = ۱۹۷۵ = ۱ + ۹ + ۷ + ۵ = ۲۲$ اس سال کسی برسرِ قوم کی حماقت اور گمراہی اور غلط کاری کے باعث پاکستان افلاس اور سیاسی نقصانات اٹھائے گا۔

۱۹۶۲ء میں پاکستان پندرہ سال کا ہوگا $۱۵ + ۱۹۶۲ = ۱۹۷۷ = ۱ + ۹ + ۷ + ۷ = ۲۴$ اس سال کسی مردِ حق آگاہ کی پیروی میں حق کی اطاعت و پیروی کرے گا۔

۱۹۶۳ء میں پاکستان سولہ سال کا ہوگا $۱۶ + ۱۹۶۳ = ۱۹۷۹ = ۱ + ۹ + ۷ + ۹ = ۲۶$ اس سال پاکستان میں غیر جانبداری عدل و انصاف حق پسندی کا دور دورہ ہوگا

اگرچہ اس چیز کا علم اعداد سے زیادہ تعلق نہیں لیکن تذکرہ بالا پیش گوئیوں کے ضمن میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ملکی انقلاب کے متعلق پیش گوئیاں ملکی انقلابات کے متعلق پیش گوئیاں کے متعلق پیش گوئیوں کے ایک دلچسپ اصول سے ناظرین کو مطلع کر دیا جائے۔

دنیا کے مختلف ممالک مختلف بروج سے منسوب ہیں جس کی برج میں زلزل کا قران ہوگا تو اس برج سے متعلقہ ملک میں غیر معمولی حادثات رونما ہوں گے مثلاً ہندوستان (بھارت انڈیا) کا برج جدی سے تعلق ہے جب اس برج میں مرتخ و زحل مجتمع ہوں گے ہندوستان (بھارت انڈیا) کے مفاد کو نقصان پہنچے گا

”انوارِ فنجائیدہ“ کے حصہ نجوم میں یہ بتایا جا چکا ہے کہ زحل رجعت میں ہو تو تقریباً چھ ماہ میں طے کرتا ہے اس طرح کم از کم دو سال تک ایک برج میں تقریباً ڈھائی سال رہتا ہے اور مرتخ ایک برج کو ۵۵ دن یا اگر ایک برج میں مرتخ و زحل کا قران ہو جاتا ہے۔

۱۹۲۹ء اور ۱۹۳۰ء میں مرتخ و زحل کا قران برج قوس میں ہوا اپنی د اطالیہ اس برج سے تعلق رکھتے ہیں چنانچہ ان برسوں کے اندران دونوں ممالک میں سیاسی انقلابات رونما ہوئے۔

۱۹۳۲ء میں مرتخ و زحل کا قران برج جدی میں ہوا۔ ہندوستان میں بڑی سیاسی انقلابیت رونما ہونے فرزد وارانہ فسادات کا زور طول و عرض ملک میں رونما ہوا۔

۱۹۳۷ء میں مرتخ و زحل کا قران برج دلو میں ہوا۔ ان دنوں روس کی کمیونسٹ حکومت اپنے نازک ترین دور میں سے گزر رہی تھی۔

۱۹۳۷ء میں قران مرتخ و زحل برج حوت میں ہوا لہذا پرتگال متعدد سیاسی حوادث سے دوچار ہوا۔

۱۔ مصباح الخوم

۱۹۳۸ء میں قران مرتخ و زحل برج حمل میں ہوا لہذا انگلستان کی سیاسی پارٹیں میں زبردست خلفشار پیدا ہوا ۱۹۳۹ء میں شروع ہونے والی جنگ بھی اسی قران کا نتیجہ تھی ۱۹۴۰ء میں یہ قران ایک دن پھر رونما ہوا اس وقت اتحادیوں کی حالت نہایت مخدوش تھی۔

۱۹۴۲ء میں قران مرتخ و زحل برج ثور میں ہوا لہذا ایران میں اور عراق عرب میں گڑبڑ شروع ہو گئی جس پر اتحادیوں نے بڑی شکل سے قابو پایا۔

۱۹۴۷ء میں قران مرتخ و زحل برج جوزا میں ہوا لہذا امریکہ کی مختلف سیاسی پارٹیں کے مابین زبردست رسد کشی ہوئی اور مصر اور اس کے ارد گرد کے ممالک میں جنگ کے شعلے پکٹنے لگے۔

۱۹۴۷ء میں قران مرتخ و زحل برج سرطان میں ہوا لہذا اس کے اثر سے چین میں انقلاب کی داغ بیل پڑ گئی۔

۱۹۴۸ء میں قران مرتخ و زحل برج اسد میں ہوا لہذا فرانس میں کمیونسٹ سیاست نے زور پکڑ لیا۔

۱۹۵۰ء میں قران مرتخ و زحل برج سنبلہ میں ہوا۔ ترکی کی سیاست میں انقلاب برپا ہوا۔

۱۹۵۲ء میں قران مرتخ و زحل برج میزان میں ہوا جاپان کی سیاسیات میں نمایاں انقلاب رونما ہوتے۔

۱۹۵۷ء میں قران مرتخ و زحل برج عقرب میں ہوا امریکہ کے مختلف ممالک

باب

علم الاعداد کے ذریعے تعبیر خواب

سب سے قبل خواب دیکھنے والے کے نام کے اعداد بحساب الجحد جمع کر کے ان میں روز سوال کے اعداد جوڑ دیتے جائیں آیام کے اعداد یہ ہیں۔

جدول اعداد آیام

آیام	اتوار	پیر	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ	ہفتہ
اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷

اس مجموعہ کو گیارہ پر تقسیم کر دیں اگر تقسیم برابر ہو جائے تو کچھ باقی نہ رہے تو خواب دیکھنے والے کو عقرب کا سیاہی ہوگی اور اسکی لی تنہا میں پوئی ہوگی ایک باقی رہے تو صاحب خواب کو اپنی مرادوں میں سخت ناکامی ہوگی دو باقی رہیں تو آغاز کار میں صاحب خواب کو نقصان ہوگا لیکن انجام میں نفع

میں سیاسی انقلاب رونما ہوئے تحریک ماؤ نے زور پکڑا۔

بروج کا تعلق
اس سلسلے میں یہ بھی ضروری ہے کہ مختلف بروج سے مختلف مشہور ممالک کا تعلق ظاہر کر دیا جائے علم نجوم کی تقسیم سے اس تفصیل میں کچھ فرق ہے لیکن علم الاعداد کے سلسلہ میں اسی طریقہ سے کام لیا جاتا ہے۔

برج حمل	_____	انگلستان
برج ثور	_____	ایران - عراق عرب
برج جوزا	_____	امریکہ - مصر - یونان
برج سرطان	_____	ہالینڈ - چین
برج اسد	_____	فرانس
برج سنبلہ	_____	ترکی
برج میزان	_____	جاپان
برج عقرب	_____	ممالک افریقہ
برج قوس	_____	اسپین - اطالیہ
برج جدی	_____	ہندوستان، پاکستان
دلو	_____	روس
حوت	_____	پرتگال

- نین باقی میں تو صاحب خواب کو اپنے دوستوں سے غیر متوقع امداد حاصل ہوگی اور ان کی مدد سے وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا۔
- چار سے خواب دیکھنے والے کے لیے مبارک ہے کسی بزرگ کے روحانی تصرفات سے اسکی مشکلات دور ہو جائیں گی۔
- پانچ اگر پانچ باقی نہیں تو مستغفر کو عزت و سرداری نصیب ہوگی۔
- چھ سے چھ دن یا چھ ماہ کے بعد سائل کی امید یقینی طور پر برآئے گی
- سات سے مستغفر کو عنقریب مولیٰ کے ذریعہ فائدہ حاصل ہوگا
- آٹھ سے خواب دیکھنے والے کو مختلف خطرات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ سخت احتیاط کی ضرورت ہے۔

- نو سے مستغفر کو اپنی توقعات میں ناکامی ہوگی بہت ممکن ہے کہ اغرہ سے لڑائی ہو جائے مگر انجام میں سائل کو فتح ہوگی۔
- دس سے خواب مستغفر کے لیے بہت مبارک ہے۔

مغربی ماہرین علم الاعداد کا طریقہ | **بہنوں کے ذریعہ دریافت تعبیر خواب**
 کا ایک لاجواب طریقہ درج ہے اسے یورپ کے ماہرین علم الاعداد نے بہت پسند کیا ہے اور اسے اندس کے مشہور طبیب غنیات بادشاہ ابن الاحمر سے منسوب کرتے ہیں اگر کوئی شخص خواب دیکھ کر بھول جائے اور اپنے خواب کے ساتھ ہی تعبیر معلوم کرنا چاہیے تو معتبر یعنی تعبیر دہندہ اس سے کہے کہ نواعداد کو وہ جس ترتیب سے چاہے لکھ دے فرض کیجئے اس نے نوہند سے اس طرح لکھے :- ۱۵ ۱۸ ۲۱ ۲۳ ۲۷ - ان ہندوں

کو جوڑا تو میزان ۳۲ ہوئی۔ اس میں تین عدد قانونی جوڑے تو کل میزان ۳۵ ہوئی۔ معلوم ہوا کہ سائل نے اپنی بیوی کو خواب میں حاطہ دیکھا ہے اس اجمال کی تفصیل ذیل کے نقشے سے ظاہر ہوگی۔

جدول خواب و تعبیر خواب

اعداد	خواب و تعبیر خواب
۴	سائل نے کوئی ایسا خواب دیکھا ہے جس کا تعلق قلب سے ہے اس کی بیوی اس کے ساتھ وفات کرے گی۔
۵	سائل نے خواب میں اپنی شادی کی کیفیت دیکھی ہے لیکن جس جگہ وہ شادی کرنا چاہتا ہے وہاں شادی نہ ہوگی۔
۶	خواب میں اپنے کسی دور افتادہ عزیز کو دیکھا ہے سائل کو اس سے نفع ہوگا۔
۷	سائل نے خواب میں کوئی دینہ دیکھا ہے وہ عنقریب اپنا ذاتی مکان تعمیر کرے گا۔
۸	سائل نے خواب میں کسی غیر ملک کی سیاحت کی ہے۔ اسے دور افتادہ عزیز ملے گا۔
۹	سائل نے خواب میں کسی عزیز کی موت دیکھی ہے اس عزیز کی عمر دراز ہوگی۔
۱۰	سائل نے بیوی سے ہمبستری کی ہے۔ سائل کو اس سے روحانی

خواب سے تعبیر خواب

اعداد

اعداد

۶۳ خواب سے تعبیر خواب

۲۰	خواب میں ایک خط ملا ہے سائل کو خوشخبری ملے گی	تکلیف پہنچے گی اس لیے بہتر ہے کہ وہ کسی دوسرے شہر میں چلا جائے۔	۱۱
۲۱	سائل نے خواب میں کوئی تقریباتی شے دیکھی ہے اس کی مالی پریشانیاں رفع ہوں گی۔	سائل نے ایک عمدہ باغ دیکھا ہے اسے مال میراث ملے گا	۱۲
۲۲	سائل نے خواب میں دشمن کو غالب دیکھا ہے اسے بد مزاج بیوی کے ہاتھوں تکلیف پہنچے گی۔	سائل نے خواب میں ایک محفل عیش دیکھی ہے سائل کو غم کا سامنا کرنا ہوگا۔	۱۳
۲۳	سائل نے ایک عمدہ مکان خواب میں دیکھا ہے اسے عیش و آرام حاصل ہوگا۔	سائل نے خواب میں اپنی بربادی دیکھی ہے عنقریب اسے مالی فائدہ ہوگا۔	۱۴
۲۴	سائل نے اپنے کاروبار کی تباہی خواب میں دیکھی ہے تعجب نہیں کہ وہ کسی غیر عورت کی محبت میں گرفتار ہو جائے۔	سائل نے کسی عورت سے انگوٹھی لی ہے اسے بہت جلد کسی عورت کے لیے سفر کرنا ہوگا۔	۱۵
۲۵	سائل نے خواب میں خوبصورت چمکدار شے دیکھی ہے اس کی مالی پریشانیوں جلد رفع ہو جائیں گی	سائل نے کسی عزیز کو پانی میں نہاتے دیکھا ہے وہ عزیز پردیس میں مبتلائے مصیبت ہے۔	۱۶
۲۶	سائل نے خواب میں ایک بڑی جائیداد حاصل کی ہے اس کی ملازمت یا کاروبار معرض خطر میں ہے۔	سائل نے خواب میں ایک حسین عورت دیکھی ہے اسے عنقریب دولت ملے گی۔	۱۷
۲۷	خواب میں کوئی بلند مقام دیکھا ہے مراتب میں ترقی ہوگی۔	سائل نے خواب میں کوئی پرانا ملازم دیکھا ہے اسے اپنے مقصد میں کامیابی ہوگی۔	۱۸
۲۸	سائل نے خواب میں نیا چاند دیکھا ہے اس کی بیوی حاملہ ہو کر بیٹا جنے گی۔	سائل نے کسی پر فضا مقام کی سیر کی ہے پردیس میں اس کا بھائی	۱۹
۲۹	خواب دیکھنے والے نے اپنے آپ کو بیمار دیکھا ہے اس کو معمولی پریشانیوں عارضی طور پر ستائیں گی۔	سائل نے کسی قیدی کو خواب میں دیکھا ہے عنقریب اس کے مذہبی خیالات میں تبدیلی واقع ہوگی۔	

خواب و تعبیر خواب

اعداد

۳۰ خواب دیکھنے والے نے اپنے ہی بچوں کو خواب میں دیکھا ہے عنقریب اسے بہت خوشی حاصل ہوگی۔

۳۱ سائل نے اپنے مکان میں سانپ یا اس قسم کا کوئی زہریلا جانور دیکھا ہے اسے اپنے دشمنوں سے احتیاط لازم ہے۔

۳۲ سائل نے کسی بادشاہ کو خواب میں دیکھا ہے اس کے مراتب میں ترقی ظاہر ہوگی۔

۳۳ سائل نے کہیں سے پیامِ مسرت آمیز وصول کیا ہے اگر خواب وقت صبح دیکھا ہے تو بہت مبارک ہے ورنہ تعبیر بہت عرصہ میں ظاہر ہوگی۔

۳۴ سائل نے خواب میں غلہ خریدا ہے خداوند کریم اس کے ذوق میں برکت دے گا۔

۳۵ سائل نے اپنی بیوی کو حاملہ دیکھا ہے عورت کے کمرے محتاط رہے۔

۳۶ سائل نے بچہ کو بیمار دیکھا ہے تعبیر نیک ہے۔

۳۷ سائل نے بیوی سے خواب میں لڑائی کی ہے خانگی معاملات میں عارضی پریشانی لاحق ہوگی۔

۳۸ سائل نے خواب میں دیکھا اس کا جوتا پھٹ گیا ہے بیوی سے لڑائی ہوگی۔

خواب و تعبیر خواب

اعداد

۳۹ سائل نے کسی عبادت گاہ کی زیارت کی ہے فضلِ خداوندی شامل حال ہوگا

۴۰ سائل نے جواہرات دیکھے ہیں اس کے کاروبار میں ترقی ہوگی۔

۴۱ سائل نے خواب میں سرداری حاصل کی ہے اعزاز و مراتب میں ترقی ہوگی

۴۲ سائل نے کسی شریف عورت کو خواب میں دیکھا ہے اسے دنیاوی فوائد حاصل ہوں گے

۴۳ سائل نے خواب میں قدیم شاہی عمارت دیکھی ہے اسے موردِ شایعہ و طعن ہوگی۔

۴۴ سائل نے بھائی کو پریشان حال دیکھا ہے اسے اپنی توقعات میں ناکامی ہوگی

۴۵ سائل نے خواب میں اپنی شادی دیکھی ہے رنج و غم کا سامنا ہوگا

۴۶ سائل نے خواب میں کسی متمول دوست سے نفع حاصل کیا ہے کاروبار میں ترقی حاصل ہوگی۔

۴۷ سائل نے خواب میں بادلوں کو گر جتے سنا ہے اسے خوف و خطر کا سامنا کرنا ہوگا

۴۸ سائل نے خواب میں خلوت امراد دیکھی ہے اسے کسی رفیقِ دست کے ذریعہ مالی فائدہ ہوگا۔

نواب و تعبیر خواب

اعداد

- ۴۹ سائل نے مردہ ماں کو خواب میں دیکھا ہے وہ عنقریب کوئی خوشخبری سنے گا۔
- ۵۰ سائل نے خواب میں دیکھا ہے کہ وہ بادل خواستہ کہیں جا رہا ہے سائل کی ہمیشہ علیل ہے۔
- ۵۱ سائل نے خواب میں خود کو زنجیر درگلو دیکھا ہے اسے کسی ہی عورت سے واسطہ پڑے گا۔
- ۵۲ سائل نے ایک خوبصورت طلائی زیور خواب میں دیکھا ہے اگر وہ عورت ہے تو شوہر کے ذریعے اس کی مراد بر آئے گی
- ۵۳ سائل نے خواب میں چراغ گل کیا ہے اس کی اولاد کے لیے خطرہ ہے۔
- ۵۴ سائل نے کسی بوڑھی عورت کو سخت بیمار دیکھا ہے اس کا جمع شدہ مال تلف ہوگا۔
- ۵۵ سائل نے نو عمر دوشینہ کو ہم آغوش دیکھا ہے اس کے کاروبار میں ترقی ہوگی۔
- ۵۶ سائل نے اپنے آپ کو خواب میں نابینا دیکھا ہے مفلس ہے تو دولت مند ہوگا اور اگر دولت مند ہے تو نقصان مال ہوگا۔
- ۵۷ سائل نے خواب میں ایک روشن ستارہ دیکھا ہے اسے حاکم وقت سے منفعت حاصل ہوگا۔

نواب و تعبیر خواب

اعداد

- ۵۸ سائل نے خواب میں اپنے آپ کو آندھی میں اڑتے دیکھا ہے۔ غم و رنج کی نشانی ہے سائل کو دوست کے معاملات میں احتیاط کرنا چاہیے۔
- ۵۹ سائل نے خواب میں اپنے مرشد کی زیارت کی ہے خدا نے پایا تو غیب سے امداد حاصل ہوگی۔
- ۶۰ خواب میں شاہی فرمان دیکھا ہے کوئی خوشخبری سنے گا۔
- ۶۱ سائل نے آسمان پر شفق دیکھی ہے اس کی کشت تمنا سرسبز ہوگی۔
- ۶۲ سائل نے خواب میں قبر کھودتے دیکھا ہے وہ اپنا ذاتی مکان تعمیر کرے گا۔
- ۶۳ سائل نے خواب میں کسی مردے کو اپنے بستر پر سوتے دیکھا ہے تعبیر یہ ہے کہ اس کی عمر دراز ہوگی۔
- ۶۴ سائل نے خواب میں خود کو کسی بوڑھی عورت کی گود میں دیکھا ہے سائل کو دولت دنیا ملے گی۔
- ۶۵ سائل نے خواب میں خود کو کشتی سے اترتے دیکھا ہے اس کو مصیبتوں سے نجات حاصل ہوگی۔
- ۶۶ سائل نے خواب میں خود کو کھن پھنتے دیکھا ہے اسے حکام سے فائدہ حاصل ہوگا۔

خوابے و تعبیر خوابے

اعداد

- ۶۷ سائل نے خواب میں کتوں کو بھونکتے دیکھا ہے اسے کسی بد زبان شخص کی ذات سے تکلیف پہنچے گی۔
- ۶۸ سائل نے خواب میں خود کو کپڑا فروخت کرتے دیکھا ہے کسی شخص سے دشمنی بڑھے گی۔
- ۶۹ سائل نے خواب میں اعلیٰ پوشاک دیکھی ہے اسے کسی نیک مرد سے فائدہ ملے گا۔
- ۷۰ سائل نے خواب میں بیوی کو طلاق دی ہے اس کی ملازمت معرض خطر میں ہے۔
- ۷۱ سائل نے دیکھا ہے کہ ہنسی ٹوٹ کر پانی بہ گیا ہے اس کی زوجہ کسین سچوں کو چھوڑ کر وفات پائے گی۔
- ۷۲ سائل نے خواب میں سرخ رنگ کا پتھر دیکھا ہے اسے کسی دولت مند ہمسایہ سے فائدہ ہوگا۔
- ۷۳ سائل نے خواب میں دیکھا ہے کہ وہ دریا کا تمام پانی بلیا گیا ہے اس کے اقبال میں غیر معمولی ترقی ہوگی۔
- ۷۴ سائل نے خواب میں خود کو بوڑھا دیکھا ہے اسے رنج و مشقت کے بعد مال ملے گا۔
- ۷۵ سائل نے خواب میں بارش دیکھی ہے سفر میں نفع ہوگا۔
- ۷۶ سائل نے خواب میں غسل کیا ہے اس کی پریشانیاں دور ہوں گی

خوابے و تعبیر خوابے

اعداد

- ۷۷ سائل نے خواب میں قربانی کی ہے عموماً انکا دل سے رہائی حاصل ہوگی۔
- ۷۸ سائل نے خود کو خواب میں مقید دیکھا ہے اسے مردست سفر کا ارادہ ملتوی کر دینا چاہیے۔
- ۷۹ سائل نے خواب میں اپنے دامن پر خون کے دھبے دیکھے ہیں اس پر بہشتان لگایا جائیگا۔
- ۸۰ سائل نے خواب میں آگ دیکھی ہے اسے حکام کا قرب نصیب ہوگا۔
- ۸۱ سائل نے خواب میں آئینہ دیکھا ہے اس کے مراتب و اعزاز میں ترقی ہوگی۔
- ۸۲ سائل نے خواب میں اژدھا دیکھا ہے اسے دشمن پر فتح حاصل ہوگی دولت حاصل ہوگی۔
- ۸۳ سائل نے خواب میں جنازہ دیکھا ہے اس اپنے دشمنوں پر غلبہ حاصل ہوگا۔
- ۸۴ سائل نے خواب میں ریگستان دیکھا ہے خوف و خطر کی دلیل ہے سائل کو دشمنوں سے محتاط رہنا چاہیے۔

باب

علم الاعداد اور گھوڑ دوڑ

گھوڑ دوڑ شرعی طور پر منع ہے لیکن اگر کوئی شخص جسمانی لحاظ سے معذور ہے اور اسے اپنی روزی کمانا ہو یعنی ایک بڑے گھرانے کا بوجھ اس کی پشت پر ہو تو پھر سب سے پہلے تلاش معاش کرے اگر معاش نہ ملے تو مجبوراً اس طرف متوجہ ہو لیکن جو بھی اسے معاش طیب حاصل ہو اسے یہ مکروہ روزی ترک کر دینی لازم ہے۔

پاکستان میں گھوڑ دوڑ کا موسم بالعموم ستمبر تا مئی آٹھ ماہ ہوتا ہے یہ اوقات لاہور دارالحکومت مغربی پاکستان کے ہیں اس کے علاوہ کراچی اور راولپنڈی میں گھوڑ دوڑ ہوتی رہتی ہے جس کے موسم میں قدرے فرق ہے۔

گھوڑ دوڑ بالعموم بلکہ ہمیشہ بعد از دوپہر ہوتی ہے اس کے اوقات ۱۲ بجے سے ۴ بجے کے مابین بدلتے رہتے ہیں دو گھوڑ دوڑوں کے

مابین آدھ گھنٹے کا وقفہ ضرور ہوتا ہے۔

گھوڑ دوڑ کے دن مقرر ہیں بدھ اور اتوار لیکن ان دونوں میں گاہے گاہے موسم کی تبدیلی یا کسی دوسرے غیر معمولی واقع کے باعث تغیر ہو سکتا ہے گھوڑ دوڑ کے متعلق ایک دو دن پہلے ایک فہرست شائع ہو جاتی ہے جسے ”ہنڈی کیپ“ کہتے ہیں اس میں تغیر و تبدل کا نام سیکرینگ ہے اور اس کے بعد شائع ہونے والے فہرست گھوڑ دوڑ کو اسٹینس کہتے ہیں پس اس فہرست کے مطابق گھوڑے دوڑتے ہیں۔

ہر گھوڑ دوڑ سے دس پندرہ منٹ قبل گھوڑوں کو ایک حلقے میں گھماچرا کر شائقین گھوڑ دوڑ کو دکھایا جاتا ہے ان گھوڑوں پر متذکرہ الصدر فہرست کے مطابق نمبر لگے ہوتے ہیں پس ان ہی نمبروں پر ہارجیت ہوتی ہے ذیل میں گھوڑ دوڑ جیتنے والے گھوڑے کا نمبر نکالنے کا ایک مجرب الجرب طریقہ بیان کرتا ہوں۔

(۱) سب سے پہلے جس دن ریس ہوتی ہے اس کا عدد معلوم کریں دو دنوں کے اعداد درج ذیل ہیں۔

اقوال متعلق بہ ستارہ شمس ۱۱ مارچ تا ۲۳ ستمبر اس کا عدد ایک ہے
۲۴ ستمبر تا ۲۰ مارچ اس کا عدد چار ہے۔
پہلے متعلق بہ سیارہ قمر چڑھتے ہوئے چاند کا عدد دو ہے۔
گھٹتے ہوئے چاند کا عدد سات ہے۔
منگل متعلق بہ سیارہ مریخ اس سیارہ کا عدد نو ہے۔

بدھ متعلق بہ سیارہ عطارد اس سیارہ کا عدد پانچ ہے
 جمعرات متعلق بہ سیارہ مشتری اس سیارہ کا عدد تین ہے۔
 جمعہ متعلق بہ سیارہ زہرہ اس سیارہ کا عدد چھ ہے۔
 ہفتہ متعلق بہ سیارہ زحل اس سیارہ کا عدد آٹھ ہے۔
 (۲) اس کے بعد جس دن گھوڑ دوڑ ہوتی ہو اس کا طلوع و غروب معلوم کریں

یہ زنجانی جنتری یا کسی روزانہ اخبار سے معلوم کیا جاسکتا ہے۔

مثلاً ۲۷ جنوری ۱۹۵۷ء کو اتوار کا دن اور اخبار سے وقت معلوم کیا

تو طلوع چھ بجایا اور غروب پانچ اڑتیس نکلا اب

۳ طلوع و غروب کے درمیانی وقفہ یعنی مقدار یوم ملاحظہ کریں۔

غروب ۱۷ - ۳۸ - ۰۰

طلوع ۶ - ۵۰ - ۰۰

کل مقدار یوم ۲۸ - ۱۰ (یعنی دس گھنٹہ ۲۸ منٹ)

۴ جب مقدار یوم معلوم ہو جائے اس کو ۹ پر تقسیم کر کے ساعت

بکیر عددیہ معلوم کر لیں۔

۹ | ۱۰ - ۵۸ - ۰۰

(یعنی ایک گھنٹہ ۱۲ منٹ)

۵ اس کے بعد ساعت بکیر عددیہ یعنی ایک گھنٹہ ۱۲ منٹ کو نو پر

تقسیم کر کے ساعت وسط عددیہ نکال لو۔

(یعنی کل آٹھ منٹ) ۹ | ۱۲ - ۱۲ - ۰۰

(۶) اب تمام دن کی ساعات وسط عددیہ نکال لو اور پہلی ساعت کو دن سے متعلقہ عدد

دیگر سلسلہ وار باقی ساعتوں کو عدد دیتے چلے جاؤ

طلوع آفتاب ۶ - ۵۰ - ۰۰ پہلی ساعت وسط عددیہ کا بکیر ۶

دوسری ساعت وسط عددیہ نمبر ۶ - ۵۸ - ۰۰

تیسری ۶ - ۵۸ - ۰۰

چوتھی ۶ - ۵۸ - ۰۰

پانچویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

چھٹی ۶ - ۵۸ - ۰۰

ساتویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

آٹھویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

نویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

دسویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

گیارہویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

بارہویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

تیرہویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

چودھویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

پندرہویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

سولہویں ۶ - ۵۸ - ۰۰

طلوع آفتاب ۸-۵۸-۰۰

۳	اشاره حوس	۹-۶-۰۰
۴	انیس	۹-۱۳-۰۰
۵	بیوس	۹-۲۲-۰۰
۶	اکیسوی	۹-۳۰-۰۰
۷	بایسوی	۹-۳۸-۰۰
۸	تیسوی	۹-۵۴-۰۰
۹	چوبیسوی	۹-۵۵-۰۰
۱۰	پچیسوی	۱۰-۲-۰۰
۱۱	چعبیسوی	۱۰-۱۰-۰۰
۱۲	ستایسوی	۱۰-۱۸-۰۰
۱۳	اشاره یسوی	۱۰-۲۶-۰۰
۱۴	انیسوی	۱۰-۳۴-۰۰
۱۵	تیسوی	۱۱-۲-۰۰
۱۶	اکتیسوی	۱۱-۱۰-۰۰
۱۷	بیسوی	۱۱-۱۸-۰۰
۱۸	تیسوی	۱۱-۲۶-۰۰
۱۹	چوبیسوی	۱۱-۳۴-۰۰
۲۰	پچیسوی	۱۲-۲-۰۰

طلوع آفتاب ۱۱-۳۰-۰۰

۴	سینیسوی	۱۱-۳۸-۰۰
۵	اوتیسوی	۱۱-۴۶-۰۰
۶	اتالیس	۱۱-۵۴-۰۰
۷	چالیسوی	۱۲-۲-۰۰
۸	اکتالیسوی	۱۲-۱۰-۰۰
۹	بیالیسوی	۱۲-۱۸-۰۰
۱۰	تینتالیس	۱۲-۲۶-۰۰
۱۱	چوالیس	۱۲-۳۴-۰۰
۱۲	پنتالیسوی	۱۲-۴۲-۰۰
۱۳	چچالیسوی	۱۲-۵۰-۰۰
۱۴	ستالیسوی	۱۲-۵۸-۰۰
۱۵	اوتالیسوی	۱۳-۶-۰۰
۱۶	انچالیسوی	۱۳-۱۴-۰۰
۱۷	پچالیسوی	۱۳-۲۲-۰۰
۱۸	اکادونیس	۱۳-۳۰-۰۰
۱۹	بادونیس	۱۳-۳۸-۰۰
۲۰	ترنپونیس	۱۳-۴۶-۰۰
۲۱	چودونیس	۱۳-۵۴-۰۰

۱۷-۲-۰۰	پچیسویں ساعت وسیط عددیہ کا نمبر ۱۷
۰-۸-۰۰	
۱۷-۱۰-۰۰	چھپنویں " " ۵
۰-۸-۰۰	
۱۷-۱۸-۰۰	ستاونویں " " ۶
۰-۸-۰۰	
۱۷-۲۴-۰۰	اٹھاونویں " " ۷
۰-۸-۰۰	
۱۷-۳۲-۰۰	اسٹھویں " " ۸
۰-۸-۰۰	
۱۷-۴۲-۰۰	ساتھویں " " ۹
۰-۸-۰۰	
۱۷-۵۰-۰۰	اکسٹھویں " " ۱
۰-۸-۰۰	
۱۷-۵۸-۰۰	ہاسٹھویں " " ۲
۰-۸-۰۰	
۱۵-۶-۰۰	تریسٹھویں " " ۳
۰-۸-۰۰	
۱۵-۱۲-۰۰	چونسٹھویں " " ۴
۰-۸-۰۰	
۱۵-۲۲-۰۰	پینسٹھویں " " ۵
۰-۸-۰۰	
۱۵-۳۰-۰۰	چھیاسٹھویں " " ۶
۰-۸-۰۰	
۱۵-۳۸-۰۰	سڑسٹھویں " " ۷
۰-۸-۰۰	
۱۵-۴۶-۰۰	اڑسٹھویں " " ۸
۰-۸-۰۰	
۱۵-۵۴-۰۰	انہترویں " " ۹
۰-۸-۰۰	
۱۶-۲-۰۰	سترویں " " ۱
۰-۸-۰۰	
۱۶-۱۰-۰۰	اکہترویں " " ۲
۰-۸-۰۰	
۱۶-۱۸-۰۰	بہترویں " " ۳
۰-۸-۰۰	
۱۶-۲۶-۰۰	تہترویں " " ۴
۰-۸-۰۰	

پوتھی گھوڑ دوڑ

پانچویں گھوڑ دوڑ

چھی گھوڑ دوڑ

ساتویں گھوڑ دوڑ

آٹھویں گھوڑ دوڑ

۱۶-۳۲-۰۰	پہترویں ساعت وسیط عددیہ کا نمبر ۵
۰-۸-۰۰	
۱۶-۴۲-۰۰	پچھترویں " " ۶
۰-۸-۰۰	
۱۶-۵۰-۰۰	چھترویں " " ۷
۰-۸-۰۰	
۱۶-۵۸-۰۰	ستترویں " " ۸
۰-۸-۰۰	
۱۶-۶-۰۰	اٹھترویں " " ۹
۰-۸-۰۰	
۱۶-۱۲-۰۰	نواسیویں " " ۱
۰-۸-۰۰	
۱۶-۲۲-۰۰	اسویں " " ۲
۰-۸-۰۰	
۱۶-۳۰-۰۰	ایکاسویں " " ۳

غروب آفتاب

یعنی سب سے پہلی گھوڑ دوڑ ۱۳ تا ۱۴ یعنی پورے ایک بجے
بعد از دوپہر دوڑی گئی یہ ساعت وسیط عددیہ سینالیسویں تھی جس کا نمبر
۵ تھا چنانچہ اس گھوڑ دوڑ کا نمبر ۵ گھوڑا "بینقر" جیتا۔ اسی طرح
دوسری گھوڑ دوڑ کا نمبر ۹، تیسری گھوڑ دوڑ کا نمبر ۳، چوتھی گھوڑ دوڑ کا نمبر ۷
کا نمبر ۲ چھٹی کا نمبر ۶، ساتھویں کا نمبر ۹ اور آٹھویں کا نمبر ۴ جیتا
جو ہمارے استخلاصات متذکرہ الصدر سے بالکل مطابقت کرتے ہیں۔

بج : : : بج

۸×۷ = ۲۲ یعنی ۳+۲ = ۵ جو پانچ ہوا

۹×۷ = ۲۶ یعنی ۳+۶ = ۹ جو نو ہوا

یہ اعداد کا آغاز مرکز اور اختتام قائم ہوا

۱۰×۷ = ۷۰ یعنی ۷+۰ = ۷ جو چار ہوا

۱۱×۷ = ۷۷ یعنی ۷+۳ = ۸ جو آٹھ ہوا

۱۲×۷ = ۸۴ یعنی ۷+۸ = ۱۵ جو ۱۲ = ۳+۲+۱ یعنی تین ہوا

۱۳×۷ = ۹۱ یعنی ۵+۲ = ۷ جو سات ہوا

۱۴×۷ = ۹۸ یعنی ۵+۶ = ۱۱ جو ۱۱ = ۲+۱ یعنی دو ہوا

۱۵×۷ = ۱۰۵ یعنی ۶+۶ = ۱۲ جو چھ ہوا

اس طرح آغاز مرکز اور اختتام کے مابین جفت و طاق اعداد قائم ہو گئے
۲ تائی تو نمک جسے چینی دنیائے سائنس میں ٹی سنگ یعنی بحر العلوم کا خطاب
حاصل ہے ان اعداد کی چینی نظریہ کے مطابق تاثیرات بھی قائم کیں جو نظام
ٹی سنگ کہلاتی ہیں اور چین، جاپان اور دیگر ممالک مشرق اقصیٰ کے باہرین
علم اعداد اس کے ذریعہ بڑی بڑی پیشگوئیاں کرتے ہیں۔

(۳) تائی تو نمک ٹی سنگ حسب ذیل اعداد کی تاثیرات کو بیان کرتا ہے
عدد ایک (۱) یہ عدد خدا کا منہ ہے جو خود ہی آغاز اور خود ہی انجام ہے
ادھر ہر شے کا بنانے والا ہے یہ عدد انسان کے ذہن رسا کو بھی بیان کرتا ہے
جو عجمت خیالات اور ان کے ذریعہ پیدا ہونے والے اعمال کا منبع ہے یہ سادات وجود تحفظ
اور حیاست جاریہ کا عدد ہے ٹی سنگ کہتا ہے کہ جس ماحول نظریہ اور فعل میں

باب ۱۲

نظام ٹی سنگ

اہل چین کا علم اعداد

اہل چین نے شمار اعداد کا طریقہ بھی سیارگان سے حاصل کیا قدیم
چین کے مفکر اعظم ”تائی تو نمک“ جو کہ چینی تاریخ میں وہی مرتبہ بلند رکھتا
ہے جو یونان کے فیثاغورث مصر کے ”ادیسرس“ اور ہندوستان کے جینی
کو حاصل ہے اس عظیم القدر منہدس نے منازل القمر اور منطقہ البروج کی چینی
تقسیم کے ذریعے اعداد کو قائم کیا چینی منطقہ البروج میں کل چار برج
حسب ذیل ہیں (۱) پہلا برج زائنگ وای یعنی پردار گھوڑا (۲) دوسرا
برج سارنگ لی یعنی ہرن (۳) تیسرا برج ”یرانگ تو“ یعنی عقاب (۴)
چوتھا برج چانگ ری یعنی نیلا اڑدھا۔ ان میں سے ہر ایک برج سات منازل
القمر رکھتا تھا اب برج کے اعداد کی مناسبت سے تائی تو نمک نے چار کو مختلف شمار سے مضروب کر
کر کے یہ اعداد پیدا کیے ۷×۲ = ۱۴ یعنی ۲+۸ = ۱۰ جو ایک ہوا۔

عدد ایک کار فرما ہو وہ بالآخر فتح و کامرانی حاصل کرتا ہے۔

عدد دو ۱۲۔ نظام ٹی سنگ کے مطابق عدد دو اثر و رسوخ اور اذیت کا نمبر ہے جس کا حوصلہ نظر یا فعل میں یہ عدد کار فرما ہوا ہے اثر و رسوخ میں زیادتی اور مادی فوائد حاصل ہوتے ہیں ٹی سنگ اس عدد کو بربادی صبر اور ایثار کا عدد بھی بتاتا ہے علاوہ ازیں یہ عدد نور و علمت و نروادہ قیمت و منفی قوتوں کو بھی ظاہر کرتا ہے تائی تو نگ ٹی سنگ کا یہ نظریہ ہے کہ جس شخص کے نام میں عدد کار فرما ہو وہ تلوں المزاج ضرور ہوتا ہے اور اپنے معاملہ میں دورخی پالیسی کرتا ہے

عدد ۳۔ تائی تو نگ کا نظام عددی میں یہ بتاتا ہے کہ عدد تین ذہانت علوم روحانی کی محبت اور سرمدی خوشیوں کا عدد ہے ٹی سنگ کے نزدیک جس شخص کا عدد تین ہو اس کی شخصیت نہایت مؤثر ہوتی ہے وہ شخص انسان کا مل بن سکتا ہے روحانی قوت ایسے شخص کو ورثہ میں ملتی ہے اس کی ذات تینوں زمانوں یعنی ماضی، حال، مستقبل پر اثر انداز ہوتی ہے۔

عدد چار (۴) نظام ٹی سنگ کے مطابق عدد چار شکست و ریخت اور قطع و برید کا عدد ہے جن اشخاص کی زندگی میں نمبر ۴ کار فرما ہو ان کی زندگی چاہے کتنی ہی پرللمہو باقاعدہ ضرور ہوتی ہے ایسے لوگ جب مقابلہ پر ڈٹ جاتے ہیں تو ہر معاملہ میں پورے اثراتے ہیں شی جو ٹی سنگ کے مدرستہ الفکر کا ایک بڑا فلسفی ہو گزرا ہے بیان کرتا ہے کہ عورت حسب ذیل چار اوصاف کی مالک ہونی چاہیے۔

(۱) اس کی چار چیزیں یعنی آنکھوں کی رنگت، دانٹ اور پنڈلیاں سفید ہونی چاہئیں۔

اسکی چار چیزیں یعنی بال ابرو پلکیں اور آنکھیں سیاہ ہونی چاہئیں۔ اسکی چار چیزیں یعنی زبان، ہونٹ، رخسار اور مسوڑھے سرخ ہونے چاہئیں۔ اسکی چار چیزیں یعنی سر گردن، کندھے اور ٹخنے گول ہونے چاہئیں۔ اسکی چار چیزیں یعنی چھاتیاں، کندھے، ہاتھ اور پاؤں چھوٹے ہونے چاہئیں (اس لیے قیام چین میں لڑکیوں کو بچپن میں ہی لوہے کے جوتے پہنا دیئے جاتے ہیں تاکہ ان کے پاؤں بڑے نہ ہوں۔

ان کی چار چیزیں یعنی چوڑا، رانیں، پنڈلیاں اور گھٹنے پر گوشت ہونے چاہئیں ٹی سنگ نے چار کے عدد کو مقدس بھی مانا ہے اور اس رعایت سے وہ مندرجہ ذیل چار چیزوں کو نہایت مقدس مانتا ہے یہ انسان، عقاب، شیر اور بچھڑا ہیں۔

عدد پانچ ۱۵۔ نظام ٹی سنگ میں عدد پانچ دلائل پسندی اچھوتا پن اور ہر دلعزیزی کا نمبر ہے ٹی سنگ رقمطراز ہے کہ اگر گردن میں ایک دفعہ مندرجہ ذیل پانچ کنواریوں کے نام لے جائیں تو دن نہایت خوشگوار گزرتا ہے ان پانچ کنواریوں کے نام حسب ذیل ہیں۔

(۱) سونگ (۲) شی تو (۳) لامار (۴) زوما (۵) انائیلا

عدد چھ ۱۶۔ نظام تائی سنگ میں عدد چھ جنسی محبت اور لذت گناہ کا عدد ہے تائی تو نگ رقمطراز ہے جس شخص کے نام میں عدد چھ کار فرما ہے وہ چھ قسم کی نفسیاتی خواہشات میں مبتلا ہوتا ہے اور وہ نفسانی خواہشات حسب ذیل ہیں ۱) تپا سینی جنسی بھوک ۲) ٹنگلا یعنی تہر و غضب ۳) لاؤ یعنی حرص و آرز

۸۳
۴ منگ دینی خواہش تسخیر ۵ سرچینی خواہش نادنوش ، مطوسا یعنی
جذبہ حد نظام ثانی سنگ بتانا ہے کرا لیا ماحول جس میں نمبر ۹ کار فرما ہو
بالآخر گناہ اور زنا ہی پر اس کا خاتمہ ہوتا ہے ۔

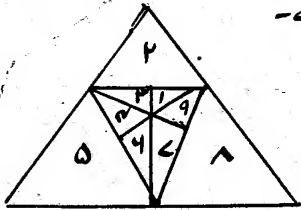
چینی علم الاصلہ کا شیطان در لب چھ گوشہ تاج پہنتا ہے شاید ان
چھ گوشوں سے متذکرہ الصدر چھ خواہشات نفسانی تعبیر ہیں ۔

عدد سات ۱۷ اس عدد کو نظام ٹی سنگ قناعت ، تقدیس ، شہرت اور
عظمت کا عدد بتاتا ہے مثلاً چینی تواریخ میں عدد سات ہمیشہ ایک نمایاں
حصہ لیتا رہا ہے ساتویں صدی قبل از مسیح میں عدد سات کار فرما رہا اس
صدی میں چینی شہنشاہت کے ساتویں خاندان نے حکومت کی جسکے قلمرو کو کنگ
لے کرا بران کی سرحدات تک پھیلے ہوئے ہیں دو رکیوں جاد ۱۹۵۱ء کے سال
کو جو جس کا مجموعہ عدد سات پر منفرد ہوتا ہے یہ وہ سال ہے جب چین میں
سرخ انقلاب برپا ہوا جس نے چین کو نصف اول کی اقوام کے دوش بدوش
لاکھڑا کیا ۔ جو لوگ نمبر ۷ کو قرز اندہ نور کا عدد خیال کرتے ہیں وہ شاید
چینی علم الاعداد کا ہی متبع کرتے ہیں کیونکہ دیگر علوم الاعداد کے مدارس فکر تات
کو گھٹے ہوئے چاند کا عدد بتاتے ہیں ۔ عدد آٹھ ۱۸ ۔ ثانی سنگ یعنی علم الاعداد
کا چینی مدرسہ فکر نمبر ۸ کو انقلاب ذکاوت جس تخیل بلند اور استقامت کا عدد
بیان کرتا ہے چینی اس عدد کو نہایت مبارک خیال کرتے ہیں وہ ہونگ تو
یعنی چینی بہشت کے آٹھ دروازے مقرر کرتے ہیں ۔
ایرانی بہشت بہشت کا مشہور معروف تخیل شاید بہشت در چینی ہونگ تو

سے ہی لیا گیا ہے اور مغلیہ آرٹ جو مغربی چین یعنی منگول آرٹ سے بہت
زیادہ متاثر ہے شمن برج جو منگل عظیم الشان عمارات اور قلعوں کا ایک نہایت
اہم حصہ ہے پوش کر کے اپنے منگولی الاصل اور چینی تہذیب سے متاثر ہونے
کا ثبوت دیتا ہے

عدد نو ۱۹ ۔ نظام ٹی سنگ کے مطابق نو کا عدد قوت تکمیل اور سرعت کا عدد
ہے عدد نو کے خواص بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہے کہ نویں منزل القمر کے بڑھتے
ہوئے چاند کی روشنی میں نمبر ۹ ایک پانی کے بھرے ہوئے منگے پر نودنو لکھے
اور پھر اس پر بیٹھ جائے ایسا شخص نظر مردم سے مخفی ہو جائے گا ۔

نظام ٹی سنگ علم الاعداد کے ذریعے کسی شخص مقام یا تحریک کا ماضی
حال اور مستقبل کا حال معلوم کرنے کے لیے ایک عجیب و غریب طریقہ بیان
کرتا ہے جسے چینی زبان میں رو فورد کہتے ہیں یعنی مثلث در مثلث وہ حسب ذیل
مثلث کے اندر ایک مثلث کشید کر کے ان میں ایک تا نو اعداد مفردہ کو پر کر لیتے
ہیں لیکن مثلث بالا میں جس شخص کا ماضی حال مستقبل معلوم کرنا ہو اس کے
نام سے حاصل ہونے والا عدد ذاتی تحریر کر کے باقی خالوں کو مسلسل وار پر کر لیتے
ہیں جیسا کہ عمل ذیل سے ظاہر ہے مثلاً ایک شخص کا عدد ذاتی ۲۰ آیا ہے اسے
اس طرح پر کریں گے ۔



اب مثلث کبریٰ کے باقی تین خانوں کو لے کر ان کے اعداد کو جمع کیا گیا $1 + 2 + 3 = 6$ ، ہوتے اس شخص کی زندگی ایک تہائی یعنی مثلث اول نہایت عیش و عشرت سے گزرے گا اور اسے ہر قسم کا مادی سکھ چین حاصل ہوگا اس کا یہ دور بالعموم نفسانی خواہشات کی تکمیل میں ہی گزرے گا۔

اس کے بعد مثلث کبریٰ کے مثلث یسار کو لیا گیا اور حسب بالا عمل کیا تو $4 + 5 + 6 = 15$ ، یعنی ۱۵ اور $1 + 5 = 6$ حاصل ہوئے اس کا مطلب ہے کہ اس شخص کی زندگی کا مثلث دوم بھی مثلث اول کی طرح عیش و عشرت میں گزرے گا۔

اسی طرح مثلث میں کو لیا تو وہ بھی $7 + 8 + 9 = 24$ ، یعنی ۲۴ آیا لہذا اس طرح یہ شخص ساری زندگی عیش و عشرت میں گزارے گا۔

باب ۱۳

نظام جمنی

علم الاعداد کا بھارتی مدرستہ الفکر

جمنی رشی درجہ جنگ کے علاقہ کے رہنے والے تھے جو شمالی بھار میں ہمالیہ پریت کی ملہی واقع ہے گوڑ برہمن تھے اور گوڑ رشی کی اولاد سے تھے اس وقت ان کے وطن مالوف میں سدرشن نام ایک راجہ حکمران تھا جس کے خاندان کا پردہت آپ کا باپ تھا جو خود بھی ایک یگانہ روزگار جوتشی تھا اور سنتوشی رشی کے نام سے مشہور تھا۔

جمنی ابھی سن بلوغت کو بھی نہ پہنچا تھا کہ جو قش میں کافی سے زیادہ استعداد پیدا کر چکا تھا۔ اس نے اپنے والد سنتوشی رشی کے علاوہ زمانہ کے استاد پران رشی سے بھی علوم فلکیات میں استفادہ کیا اور جب خود سند استادی پر جلوہ گر ہوا تو ہندو فلکیات میں علم الاعداد کا اضافہ کیا اس سے قبل اعداد سے پیش گوئی کا فن ہندوستان میں رائج

نہ تھا چنانچہ جیمینی رشی کی شہرہ آفاق تصنیف جیمینی سوتر ایک ایسی کتاب ہے جس میں جوتش سے متعلقہ مختلف دید منتروں کے اعداد نکال کر نظم اور علم الاعداد کو باہم متفق کیا گیا ہے جیمینی رشی ایک سے نو تک اعداد کے خواص حسب ذیل بیان کرتا ہے۔

عدد ایک اسے وہ سنسکرت لفظ ادو تیم سے نامزد کرتا ہے اور برہما کا عدد بتاتا ہے وہ اسے سورید دیو سے منسوب کرتا ہے اور پیدائش کا مظہر بتاتا ہے جیمینی عدد ایک سے تقدیس، عظمت، جبروت، الاہوت اور سطوت شاہی کے خواص اخذ کرتا ہے وہ عدد ایک کو عروج اور طلوع کو نمبر بتاتا ہے اس کے قریب جس شخص کا عدد ایک ہو وہ کسی نہ کسی صفت میں لاثانی ضرور ہوتا ہے۔

عدد دو، جیمینی اس عدد کو سنسکرت لفظ دو تیم سے نامزد کرتا ہے اور اسی عدد کو ونوجی سے منسوب کرتا ہے اور پرورش کا میابی ترقی تعمیر اس عدد کے صفات بتاتا ہے اور جس شخص کا ذاتی عدد دو ہو اسے زندگی میں کامیاب گردانتا ہے نظام جیمینی کے مطابق ایسے شخص کی پرورش غیب سے ہوتی ہے۔ اس کی ترقی و تعمیر کے سامان خود ہی کرتی ہے یہ چند مال کا عدد ہے۔

عدد تین، جیمینی اس عدد کو سنسکرت لفظ تری تیم سے نامزد کرتا ہے اور اس عدد کو شونہی سے منسوب کرتا ہے اور اسکو فنا خرب، تباہی ناکامی، قتل و غارت زہر خورانی شکست سے تعبیر دیتا ہے جیمینی کے مدرستہ الفکر کے مطابق جس شخص کا نمبر ۳ ہو وہ یا تو قاتل بنتا ہے یا پھر قتل کر دیا جاتا ہے بھو یا منگل جسے کج

میں کہتے ہیں نمبر ۳ کا سیارہ ہے اور یہ ایک مانی ہوتی حقیقت ہے کہ منگل قتل و غارت کا سیارہ ہے۔

عدد چار، جیمینی اس عدد کو سنسکرت لفظ چتم کے نام سے رقم زد کرتا ہے اور اس عدد کو ذہنی تخلیق اور علمی عظمت اور فنی شہرت سے وابستہ کرتا ہے جیمینی کے نظام عددی کے مطابق جس شخص کا عدد چار ہو وہ ایک عالم بالکمال اور عامل بافضل ہوتا ہے بدھ نمبر ۴ کا سیارہ ہے اور جس شخص کا یہ سیارہ ہوتا ہے وہ ودیاتی یعنی علوم و فنون متداولہ کا مالک ہوتا ہے **عدد پانچ**، جیمینی اس عدد کو سنسکرت لفظ پنجم کے نام سے نامزد کرتا ہے اور اس عدد کو روحانی تعمیر، دیدانت یعنی منزل فقرین کا میابی اور پورم پور یعنی ہمگیس باطنی سے منسوب کرتا ہے جیمینی کا شہرہ آفاق شاگرد وراہمہ اپنے ذاتی تجربات کی بنا پر رقم طراز ہے کہ جس شخص کا نمبر ۵ ہوتا ہے وہ مادی اور روحانی دولت حاصل کرتا ہے اور رشی کا مقام حاصل کرتا ہے مشہور و معروف سیارہ برہسپتی یا گرواشن شخص کا سیارہ ہوتا ہے۔

عدد چھ، اس عدد کو جیمینی سنسکرت لفظ چھٹم کے نام سے موسوم کرتا ہے اور اس عدد کو خرب و روحانی گناہ عیش و عشرت، جنسی تعیش، نفس پروری اور حرام کاری و حرام خوری سے منسوب کرتا ہے وراہمہ کا قول ہے کہ جس مرد کا عدد ذاتی چھ ہو وہ عیاش و گناہگار ضرور ہوتا ہے وہ نفس پرور و حرام خورد و حرام کار و لابی طرد پر ہوتا ہے لیکن بد باطن نہیں ہوتا وہ اسرو دیو یعنی رکھشول کے دیوتا شکر رشی کو عدد کا مالک بتاتا ہے اور جس عورت کا نمبر ۶ ہو اسے

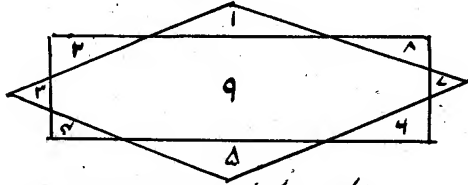
یعنی طوائف کی صفات متصف ٹھہرانا ہے اس کے قریب جس مکان
مرد میں نمبر لا کر فرما ہو وہاں راس و رنگ کا ہونا بدی ہوتا ہے۔
ساتھ اس عدد کو جینی رشی سنسکرت حینش یعنی آفریش فقر اور
اسنگلن یعنی استقامت دین سے منسوب کرتا ہے اس کے نزدیک
نص کا جبر، ہودہ نیک، خلوت پسند، روحانیت کا دلدادہ اور مذہب
یہ مہاتیاگ کر دینے والا ہوتا ہے وراہا مہرہ قمر ازا ہے کہ جس کا عدد
ساتھ ہودہ شخص راج پر وہیت یا دھرم موثری ضرور بنتا ہے نمبر ۷ کا
شہنی ہے

آٹھ اس عدد کو جینی تعمیر جدید، نئے نئے علوم فنون کی ترقی اور اگلے
پیدائش یا آئندہ نسلوں سے تعمیر کرتا ہے وراہا مہرہ اس عدد سے منسوب
اس کو علمائے علوم جدیدہ اور ماہرین فنون جاریہ بتاتا ہے جینی اس عدد کو
رت لفظ آٹھ سے موسوم کرتا ہے اور اس کا سیارہ ورن بتاتا ہے ورن کو
ج کل یورے نس کہتے ہیں جو جدید علوم و فنون کا سیارہ ہے۔

نوا اس عدد کا نام جینی سنسکرت لفظ نوم سے موسوم کرتا ہے یہ نوم
مارسی کے عدد نہم کا ہم نام ہے یہ عدد فنا کا نمبر ہے اسے قطع و برید اور
تے راز سے منسوب کیا جاتا ہے یہ سازشوں کا بھی عدد ہے اس عدد سے
دیا کے پیشتر اعمال منسوب کیا جاتا ہے یہ سازشوں کا بھی عدد ہے اس
کے اعمال کا ایک ادنیٰ کمال ہے وراہا مہرہ قمر ازا ہے کہ جس شخص کا
تی تو ہودہ مہا یوگی ہوتا ہے اندر اس عدد کا سیارہ ہے اندر کو علمائے

افرنک نپ چون کہتے ہیں۔
جینی نے علم الاعداد سے پیشگوئی کرنے کا ایک عجیب و غریب طریقہ ایجاد
کیا ہے اس طریقہ کو اندر کوچ کہتے ہیں یہ دو چوکوروں کو ایک دوسرے
پر رکھ کر حسب ذیل بتاتے ہیں اور پھر ان سے جدول ذیل کے مطابق
پیش گوئی کی جاتی ہے۔

اندر کوچ



سب سے پہلے انکھیں بند کر کے مندرجہ ذیل منتر کا جاپ نو بار کرے
” اوم ہری اوم سیتم گیا تم اننتم برہم “

اس کے بعد اس خالق بے ہمتا مینح علم و فضل انتریانی کو یاد کر کے
اندر کوچ پر کسی خانے میں انگلی رکھ کر آنکھیں کھول دے اگر انگلی باہر پڑے
تو یہ عمل کسی دوسرے وقت پر ملوثی کر دے اور تب دوبارہ مندرجہ
بالا شرائط سے عمل کرے اگر انگلی نمبر ۱ یا ۲ پر پڑے تو جان لے کہ اس
کی قسمت کا ستارہ بد لے والا ہے وہ زیادہ عروج حاصل کرے گا اس
کی مالی ترقی ہوگی علم و فضل میں اضافہ ہوگا گھریو سکھ چین حاصل ہوگا اس
کے ذہنی اندازے کامیاب ہوں گے بیمار ہے تو صحت حاصل ہوگی اگر
گھرا باد نہیں تو گھرا باد ہوگا معاملات شراکت میں کامیابی حاصل ہوگی۔

یہ شخص کی دیرینہ خواہش برائے سفر نیک اختیار کرے کاروبار عہدہ ترقی ہو کسی سے مالی فائدہ حاصل ہو دشمن ذلیل و خوار ہو۔

اگر انگلی نمبر ۵-۶ پر پڑے تو کسی کی زبردست مدد سے جملہ معاملات راستی پر آجائیں مالی امداد حاصل ہو کسی عالم باعمل و فضل سے نص حاصل ہوں۔ مگر یوں معاملات میں خوشگوار پیارا ہو بے اولاد وہ دے۔ نئے نئے تجربوں سے تعمیری فائدہ حاصل ہو کوئی زن خوبصورت نریک بامروت ملے۔ جو خواہش پیدا ہو رہی ہے پوری ہو سفر وسیلہ رہنے ایسے اسباب پیدا ہوں جن سے عہدہ اور کاروبار میں اضافہ ہو کوئی دوست ملے جو امداد کرے۔ دشمنوں کی ذلت کے سامان پیدا ہو اگر انگلی نمبر ۳-۶-۹ پر پڑے تو ہر معاملہ میں رکاوٹ اور خرابی آثار پیدا ہوں مالی نقصان ہو علم و عمل میں خرابی واقع ہو مگر یوں جھگڑے کھڑے ہوں تمام اندازے غلط ہوں اولاد کی خرابی اور اسقاط حمل کا شیعہ ہے بیمار کی مرض طویل ہو معاملات تزدتج و شراکت میں گڑ بڑ ہو موت کا خطرہ ہے خواہشات برائے کی امید منقطع ہو سفر میں رٹ ہو افران بالادوست ناراض کا رو بار میں گڑ بڑ واقع ہو کسی سے آشنا سے ناچاقی ہو جس سے نقصان مایہ کا احتمال ہے۔

ن زک پہنچائیں خرچ زیادہ ہو۔

باب ۱۴

نظام آصف بن برخیا

علم الاعداد کا عبورانی مدرستہ الفکر

علم روحانیت جو آج کل اہل اسلام میں رائج ہیں انکے سبب سے پہلے وارث یہودی تھے یہودیت سانی النسل مذاہب کی اولین کڑی تھی۔ عہد نامہ عتیق پر مشتمل صحیفے اس تہذیب کی الہامی کتب میں مسلمانوں کا عقیدہ انکے متعلق صرف یہی ہے کہ یہ کتب مقدسہ آسمانی ضرور ہیں لیکن یہودیوں نے انہیں ضرورت وقت یا اپنی ذاتی ضرورتوں کے مطابق ان میں تحریف کر دی ہے اور اب اسی سبب سے یہ متبرک صحیفے منسوخ ہو چکے ہیں۔

سانی النسل مذاہب، یہودیت، عیسائیت اور اسلام کی مقدس کتب یوں تو علوم ظاہری و باطنی کا خزانہ ہیں لیکن ان کے مطالب کے دو پہلو نہایت اجاگر ہیں۔ ایک تو یہ انسانی سوسائٹی کے قوانین پیش کرتی ہیں۔ تاکہ انسان کی مادی زندگی نہایت خوشگوار رہے دوسرے یہ انسان کو ترفع روحانی بھی بخشتی ہیں

توریت و انجیل میں اگر کوئی تحریف ہوئی ہے تو صرف سوشل قوانین کو رد و قبول کیا گیا ہے ان کتب کی روحانی شان و شوکت برقرار ہے اور آج بھی ان میں وہ روحانی جواہر باافراط مل سکتے ہیں جو انسان کی روحانی تسکین کا باعث بن سکتے۔ توریت، زبور، انجیل علوم و حاکمیت کا خزانہ اب بھی ہیں صرف ضرورت اس خزانہ سے متمتع ہونے والے کی ہے اور یہ خزانے قدیم نبی اسرائیل کے انبیاء و رسل پر مبداء فیض کی جانب سے نازل ہوتے رہے انہی انبیاء و رسل کا ایک ادنیٰ غلام آصف بن برخیا تھا یہ شہرہ آفاق ماہر روحانیت سیدنا حضرت داؤد علیہ الصلوٰۃ والسلام اور ان کے بعد حضور سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کا وزیر اعظم رہا یہ خود بھی بنی اسرائیل سے تھا اور دوسا تیر تورات یعنی ایک یہودی عالم خاندان کا چشم و چراغ تھا یہی وہ عالم تھا جس نے اپنی روحانی قوت کے زور پر ملکہ سبا بلقیس کا تخت چم زدن میں ہزاروں میل کی مسافت سے منگوا کر حاضر کر دیا تھا جس کا ذکر کلام پاک فرقان حمید میں بھی ہے۔

آصف بن برخیا کی زندگی کا بہت بڑا کارنامہ وہ نظام عدوی ہے جو اس نے ہیکل سلیمانی میں جلنے والے چراغ کی نوٹیوں کی تعداد پرستحکم کیا یہ نظام عدوی نظام آصف بن برخیا کہلاتا ہے اور حسب ذیل تھے۔

عدد ایک، مضامین چراغ ہیکل سلیمانی کا نام ہے اور اس کی اولین بتی کو الوہیم کہتے ہیں عدد ایک اس بتی کا عدد ہے الوہیم عبرانی زبان میں خدا کا نام ہے جیسے ہمارے ہاں خدا کا اسم ذات اللہ ہے اہل عبران

بمطابق نظام آصف بن برخیا عدد ایک کو خدا کا عدد مانتے تھے اور یہ اس بات کا کھلا ہوا ثبوت ہے کہ یہودی مذہب بھی آغاز میں توحید پر مبنی تھا آصف بن برخیا عدد ایک کو جزوت الہیہ کا عدد عدد مانتا ہے اور جس شخص کا عدد ذاتی ایک ہو اسے زندگی میں صاحب عزت و شہرت اور دولت مند خیال کرتا ہے۔

عدد دو، یہ مضامین کی دوسری بتی کا عدد ہے جسے سائی ناکاج کہتے ہیں یوم السبت کی دوسری ساعت میں ہر یہودی گھر میں سائی ناکاج کا جلانا ضروری خیال کیا جاتا ہے کہ اس سے باقی تمام ہفتہ میں مالی تکالیف دور رہتی ہیں عدد دو کو نظام آصف برخیا حصول مالیات کا عدد قرار دیتا ہے۔

عدد تین، یہ مضامین کی تیسری بتی کا عدد ہے جسے خزانہ کہتے ہیں یہ فیض روحانی تعمیر انسانیت اور خاتمہ بالخیر کا عدد ہے یہودیوں کو خدا نے تین انعام بخشے (۱) قانون شریعت موسوی (۲) ارض مقدس اسرائیل (۳) جنت سماوی اور عدد تین ان تینوں انعامات کا عدد ہے وہ انسان کو امن، حکومت اور لازوال خوشیاں بخشا ہے۔

عدد چار، یہ مضامین کی چوتھی بتی کا عدد ہے جسے صفورا کہتے ہیں بائبل مقدس کی ایک سو ساتویں لوح میں مرقوم ہے کہ چار انسانوں کو خدا کا فکر بخالانا چاہیئے وہ جس نے صحرا کو حفاظت کے ساتھ پار کر لیا ہو۔

(۲) وہ جس نے مرض صعب سے صحت حاصل کی ہو (۳) وہ جو بحری سفر سے امن کے ساتھ واپس آگیا ہو (۴) وہ جو قید و بند کے مصائب سے مخلص

گیا آج بھی یہ نشان اسرائیل کے جھنڈے پر قائم ہے اس نشان کو خاتم سلیمان کہتے ہیں۔

عدد حسابات، یہ مضامین کی ساتویں جی ہر دنارات کا عدد ہے چونکہ یہ عدد یوم السبت کا مظہر ہے لہذا یہودی مذہب کی مناسبت سے آصف بن برخیا کا نظام عددی اسے تکمیل اور عیش و آرام کا عدد خیال کرتا ہے اور اس عدد سے متعلقہ افراد کی زندگیوں کو ہر لحاظ سے مکمل اور عیش و آرام میں گزرنے والی بیان کرتا ہے۔

عدد آٹھ، یہ مضامین کی آٹھویں جی شوفان کا عدد ہے یہ عدد موت، عذاب اور خاتمے کا عدد ہے شوفان کو بالعموم ان عبادات کے موقع پر جلایا جاتا ہے جو کسی کی موت کے موقع پر منعقد کی گئی ہوں یا پھر یہ جی رد بلا اور دفع عذاب کیلئے بھی روشن کی جاتی ہے۔

عدد نو، یہ مضامین کی نویں جی فاروس کا عدد ہے بحر و ساحری اعلیٰ بغض و حب اور روحانیت سے متعلق ہے مضامین کی یہ نویں جی عبرانی اعمال روحانیات کی جان ہے عبرانیوں کا خیال ہے کہ جس شخص کا عدد ذاتی تو ہو اور باہر روحانیات یا کوئی مذہبی پیشوا بننا ہے بشرطیکہ اس کے نام میں عدد آٹھ بالکل ساقط ہو۔ عبرانی نظام آصف برخیا سے پیشگوئی کرنے کا ایک عجیب و غریب طریقہ بیان کرتے ہیں وہ حسب ذیل ایک مثلث بناتے ہیں

نام طریقت بن زریب

بسط حرفے ظ ر ی ف ن ز ی ن ب

ہوا ہو اسی طرح عدد چار محافظت صحت اور نجات کا عدد ہے۔ یہی آصف بن برخیا کا نظام عددی بیان کرتا ہے۔

عدد پانچ، یہ مضامین کی پانچویں جی حلات کو جو سب تیسوں سے بڑی اور مرکزی جی ہے کہتے ہیں جی اسرائیل کے پانچ جی بڑی شان و شوکت والے تھے ابراہیم، اسحق، یوسف، داؤد، سلیمان، ابراہیم سے بزرگی و شفقت اسحاق سے حصول وراثت، موسیٰ سے غلبہ براعداد۔ داؤد سے حصول حکومت اور سلیمان سے جاہ و چشم مراد ہیں نظام آصف بن برخیا بیان کرتا ہے کہ جس شخص کا عدد پانچ ہو ان کو یہ پانچ چیزیں حاصل ہوتی ہیں۔ عدد چھ، یہ مضامین کی چھٹی جی ذوناش کا عدد ہے حضرت سلیمان نے دو مثلثوں کو ایک دوسرے پر الٹا رکھ کر حسب ذیل نشان بنایا



ان میں سے کبڑی مثلث کے تین زاویے عبادت، نصرت رحمت اور الٰہی مثلث کے تینوں زاویے حکومت نعمت اور شجاعت کے نشان ہیں نظام آصف برخیا عدد چھ والے انسان کی چھ خاصیت بیان کرتا ہے اور تذکرۃ الصدقہ مثلثین کو حضرت سلیمان علیہ السلام کے وقت سے اسرائیل کے علم کی زینت بنالیا

جمل ۹ + ۲ + ۱ + ۸ + ۲ + ۵ + ۱ + ۷ + ۲ + ۵ =

۴۲ =

چنانچہ اس شخص کا عدد فاتی ۲ + ۴ = ۶، ہوا اب اس کا شلت
سال ماضی مستقبل یوں بنا -

ماضی	۴	۷	۸
حال	۹	۱	۲
مستقبل	۳	۶	۵

اس شخص کے ماضی، حال، مستقبل پر عدد ۳ مستط رہے گا یعنی یہ شخص ہمیشہ
میں روحانی حاصل کرتا رہے گا غیر انسانیت میں مشغول رہے گا اور خاتمہ بالخیر ہوگا۔

باب ۵ نظام تاریخ بن ناہور

علم الاعداد کا کالدی مدرستہ الفکر

تاریخ بن ناہور بابل کے کوہ پیکر بیت بعل کے پرستار اعظم ارفخشند
کی اولاد سے جو حضرت نوح علیہ السلام کے سب سے بڑے بیٹے سام
کی نسل سے تھا تاریخ کو تاریخ کے صفحات آذر کے نام سے بھی یاد کرتے
ہیں یہ یگانہ روزگار انسان بابل کے مرکزی بت خانہ مردوک کا پیر مغان تھا
آذر بت تراشی کے فن میں طاق ہونے کے علاوہ علوم ہندسہ اور ہیتیت
کا بے مل عالم تھا اور اپنے جد امجد ارفخشند کا وارث ہونے کی حیثیت سے
ملکت کالہ میں عمرود ملعون حکمران کالہ کے بعد سب سے بڑی سیاسی
دینی اور علمی حیثیت کا مالک تھا حضرت ابوالانبیاء خلیل اللہ ابراہیم علیہ
السلام اس عظیم شخصیت کے بیٹے جن کو نور توحید سے نوازا گیا -
تاریخ بن ناہور ہندس اعظم نے بت خانہ کے نور بڑے بڑے
بتوں کے نام پر اپنا نظام عددی استوار قائم کیا جو حسب
ذیل ہے -

عدد ایک، اس عدد کو بابل کے سب سے بڑے بت بعل سے منسوب کیا گیا چونکہ کالری سیارگان کی پرستش بھی کرتے تھے لہذا انہوں نے بعل کے ساتھ ساتھ عدد ایک کو شمس سے بھی منسوب کر رکھا تھا اور اس لحاظ سے عدد ایک کو تقدیس تکمیل اور عظمت جیسی صفات سے متصف کرتے تھے۔

عدد دو، اس عدد کو بابل کی عظیم الشان دیوی خرداب سے منسوب کیا گیا خرداب کو بعل کی ملکہ کے نام سے بھی پکارا جاتا ہے اور عرف علم میں مشہور تھا کہ خرداب نے ہی کل مخلوق کو جنم دیا ہے لہذا عدد دو کی صفات تخلیق تربیت اور ترقی مقرر کی گئیں۔

عدد تین، بتکدہ بابل کا تیسرا بت یعوق تھا یہ جنگ کا دیوتا اور بعل کا فرزند اصغر خیال کیا جاتا تھا اس بت کی پرستش سیارہ مریخ کے طلوع کے وقت کی جاتی تھی مریخ کی رعایت سے یعوق کو تباہی، خونریزی اور غلبہ کا دیوتا خیال کیا جاتا تھا۔ اور یہی صفات عدد تین سے منسوب کی گئیں۔

عدد چار، بتکدہ مردوک کا چوتھا انتظار تھا یہ علم و فضل کی دیوی گنی جاتی تھی اور بعل و خرداب کی بڑی بیٹی تصور ہوتی تھی اس دیوی کی پرستش سیارہ عطارد کے طلوع کی ساعت میں ہوتی تھی چونکہ اس دیوی کو علم و فضل اور فنون و حکمت سے منسوب کیا جاتا تھا لہذا چار عدد علم و فن و حکمت کا عدد تھا

عدد پانچ، آذرکدہ بابل کا پانچواں بت برحیس تھا یہ دولت فیض و انانی علیات سحر و ساحری کا بت تھا اور بعل کا سب سے بڑا بیٹا مانا جاتا تھا۔ اس

کی پوجا سیارہ مشتری کے عروج کے دن کی جاتی تھی اور اس ضمن میں ایک بڑا میل لگتا تھا جسے درجان کے نام سے یاد کیا جاتا تھا اس بت سے متعلقہ عدد پانچ کو دولت، روحانیت اور قوت کا عدد کہتے ہیں۔

عدد چھ، بتکدہ بعل میں چھٹا بت حن کی دیوی عیشان کا تھا یہ بت نہایت خوبصورت تھا اور شاید آذر کو یہ بت بنا کر اپنے فن پر ناز بھی تھا عیشان دیوی کی پرستش سیارہ زہرہ کے عروج میں پورے دس دن تک ہوتی رہتی تھی۔ یہ دیوی بعل و خرداب کی سب سے چھوٹی بیٹی خیال کی جاتی تھی اس سے متعلقہ عدد چھ مادی قوت محبت، دلفریزی اور کامیابی کا عدد تصور ہوتا تھا۔

عدد سات، کالری علم الا صنم زمانہ قدیم میں ایک عظیم جنگ کا حال بیان کرتا ہے جو دیوتاؤں اور سخوس جلیث روحیں دیوتاؤں نے قید بھی کر لیں ان میں سے ایک جلیث روح زمین پر نحوست پھیلاتی ہے ایک آسمان پر اور ایک سمندر وں میں زمین پر جو نحوست پھیلاتی ہے اس کا بت آذرکدہ مردوک کا سات بت ہے جسے شومان کہتے ہیں یہ بت سیارہ زحل کے طلوع کے وقت پوجا جاتا تھا اور اس سے متعلقہ عدد سات ارضی نحوستوں اور تباہیوں کا بت لیا جاتا تھا۔

عدد آٹھ، آسمانی نحوستیں طاری کرنے والی روح کا عدد ہے اس کا بت مردوک کے مندر کا آٹھواں بت تھا جس کا نام ہراق تھا یہ بت سیارہ مکیہ کے طلوع کے وقت پوجا جاتا تھا اس سے منسوب عدد آٹھ کو آسمانی

تحت گزار دیتا ہے ایسا شخص مضطرب احساسات کا مالک ہوتا ہے اور اس پر ہر وقت قنوطیت پھانی رہتی ہے اس شخص کی زندگی کے ۱۸ — ۲۶ — ۳۶ — ۴۵ — اور — ۵۴ سال نہایت اہم ہوتے اور ان سالوں میں ضرور کوئی عظیم انقلاب رونما ہوتے ہیں جو ان میں مزید اضطراب اور قنوطیت پیدا کر دیتے ہیں۔

منجم اعظم

گہنگار

عادل اور رحم دل انسان ہوتا ہے اس کی زندگی کے ۱۴ — ۲۳ — ۳۲ — ۴۱ — ۵۰ سال نہایت اہم اور مبارک ہوتے ہیں ددچہ، یہ عدد ظلمت اور ذات ظلمت کے اتصال سے متعلق ہے اس عدد سے متعلق لوگ ہمیشہ عیاں شانہ زندگی بتاتے ہیں اور انہیں زندگی میں مادی فوائد خوب حاصل ہوتے ہیں ۱۵ — ۲۴ — ۳۳ — ۴۲ سال کی عمر میں ایسے لوگوں کو متنوع فوائد حاصل ہوتے ہیں حدود سادات ۱ یہ عدد انوکاس نور بہ ذات ظلمت کا ہے ایسا شخص گمراہ بھی ہو تو خدا کے فضل و کرم سے اسے ہدایت مل جاتی ہے اور اس کا خاتمہ خیر پر ہوتا ہے ۱۶ — ۲۵ — ۳۴ — ۴۳ — ۵۲ سال کی عمر میں ایسے لوگوں کی زندگی میں خوشگوار انقلاب آتے ہیں۔

عدد آٹھ

یہ نصرت نور کا عدد ایسا شخص تمام زندگی باطل پر غالب رہتا ہے بلکہ اسے پیدا ہی نصرت حق کے لیے کیا جاتا ہے ۱۷ — ۲۶ — ۳۵ — ۴۴ — ۵۳ سال کی عمر میں اس شخص کی زندگی میں اہم واقعات رونما ہوتے ہیں

عدد نو

جس شخص کا عدد نو ہو تو وہ تمام زندگی کفر و ایمان اور نور و ظلمت کے ٹکڑاؤ سے پیدا ہونے والے تاثرات کے

حرفِ آخر

عمدہ الواعظین فخر الحافظ عالی جناب شی الخاق علامہ حافظ کفایت حسین صاحب
”قیل مدظلہ العالی“

یہ کتاب ناظرین کے ہاتھوں تک پہنچانے سے مصنف کا مقصد ہی معلوم ہوتا ہے کہ شائقین علم الاعداد کے حساب سے اپنا زائچہ خود تیار کر سکیں یہی یقینِ واقعی ہے کہ مصنف اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا۔

علم الاعداد مشہور و معروف مقدس علم جعفری ایک شاخ ہے یا یوں کہہ سکتے ہیں کہ حکمار و فلاسفہ یونانی، اطالیہ، مصر و ہندو چین کے علم ہندسہ کہ محمد و آل محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فیوض ربانی کے سانچے میں ڈھال کر علم جعفر کے اصول و مبادیات قائم کیے اور وہ حکمار و فلاسفہ کا علم ہندسہ کیا تھا جو علم جعفر کی اساس اور بنیاد کا حکم رکھتا ہے؟ وہ یہی علم الاعداد ہے یعنی اعداد مفرودہ ۱-۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹ کا علم۔

علم الاعداد کے نقشے میں ذاتی عدد مرکزی حیثیت رکھتا ہے جس شخص کا نقشہ تیار کیا جا رہا ہو یہ عدد اس کی باطنی کیفیت سے تعلق رکھتا ہے اس عدد کی خصوصیات اس امر کی دلیل ہیں کہ وہ شخص درحقیقت کن خصائل کا مالک ہے اس طرح کے ساتھ ہی کلید ذات اس کی اصلاح کرتی ہے۔

یہ ایک امر واقعہ ہے کہ ہم لوگ ظاہر طور پر کچھ اور ہیں اور باطنی طور پر کچھ اور

یعنی ہمارے اعتقادات ہماری نشست و برخاست اور ہمارے طرز عمل میں ایسی بات داخل کر دیتے ہیں جو ہمارے اندرونی احساسات سے متضاد ہوتی ہیں۔ آپ فطری طور پر کیا ہیں؟ آپ اپنے آپ کو دھوکہ تو نہیں دے رہے؟ کیا آپ دوسروں کی تقلید کرتے ہیں اگر ایمانداری اور سنجیدگی سے ان سوالات کا جواب دیا جائے تو یہ حیرت انگیز انحرافات کا اظہار کرتے ہیں کیوں کہ بقول غالبہ۔

بسکہ دشوار ہے ہر کام کا آسان ہونا
آدنی کو بھی میسر نہیں انساں ہونا

یہ بات انسانی مقدر سے باہر ہے کہ وہ اپنے آپ کو دوسروں کے سامنے ایسا ہی پیش کرے جیسا کہ وہ فطری طور پر ہے اپنی ذات کے اظہار کے لیے انسان کچھ خاص باتیں اختیار کرنی پڑتی ہیں اور کچھ باتوں کو چھوڑ دینا پڑتا ہے ہماری زندگی باہمی یا اشتراکی جدوجہد کا نام ہے چاہے کوئی آدنی کتنا ہی بے ریا کیوں نہ ہو وہ اپنے گرد و پیش کے حالات اور تاثرات سے متاثر ہوتے بغیر نہیں رہ سکتا یہ سطحی اور غامضی حقیقت ہی ہماری ذات ہے اسے ہم اپنے باطن کی نمائندگی کھڑی کر سکتے ہیں ہماری دوکان کی اس نمائندگی میں تمام چیزیں دوکاندار کی مرضی سے نہیں سجائی گئی ہیں۔ ان میں کئی ایسی چیزیں ہیں جن کا ہم سے مطالبہ کیا جاتا ہے اور ہم مجبور ہیں کہ انہیں نمائندگی میں رکھیں انہیں دیکھ کر ہی ناظرین تا سلف و انبساط کا اظہار کرتے ہیں یہ کھڑکی کسی وقت تبدیل بھی کرنا پڑ جاتی ہے لوگوں کے مطالبات بدل جاتے ہیں اس لیے ہمیں اس کھڑکی کا رنگ روپ اور اس میں سجائی گئی اشیاء کو بدلنے کے لیے

مصباح الجعفر

مستفہ: حضرت منجم اعظم صاحب
صومین کا پاکیزہ علم جعفر سیکھنے کے لئے اس کا مطالعہ
دیباچہ میں علامہ حافظ کفایت حسین صاحب قید و قطار از
سے بہتر کتاب علم جعفر کی میری نظر سے نہیں گزری ہے اسکے
بمقتد تک رسائی ہو سکتی ہے: قیمت ۱۰۰ روپے

مینجر: مکتبہ آئینہ قیمت
ی نزدین مارکیٹ گلبرگ ۲ لاہور کوڈ ۵۸۶۶۰

سحر اسرار

مصنفہ: حضرت منجم اعظم صاحب زنجانی

کالے جادو پر اس سے بہتر آج تک کوئی کتاب نہیں لکھی گئی۔ دنیا
کی ایک درجن سے زائد قوموں کے کالے جادو کے اجمال و تفصیل پر
مشتمل ہے یہ جب و بعض اور تسخیرات کے سرسبع اثر سفی عجیات
کا پیش بہانہ ہے۔ قیمت ۵۰ روپے

مینجر: مکتبہ آئینہ قیمت

۱۲۵۔ ڈی نزدین مارکیٹ گلبرگ ۲ لاہور کوڈ ۵۸۶۶۰

کتابخانه

فرما
پیر
پڑ

مکتبہ آئینہ قیمت کی شہرہ آفاق کتب

مصباح الجفر	۱۰/۰ روپے	زنجانی ہنتری ہر سال پانچواں سال سے شائع ہوتا ہے
مصباح الرمل	۵۰/۰ روپے	
مصباح القيادہ	۵۰/۰ روپے	مصباح النجوم (زیر طبع)
مصباح الرويا	۵۰/۰ روپے	مصباح الفرائد
مصباح الريما	۴۰/۰ روپے	مصباح العمليۃ
مصباح الاعداد	۴۰/۰ روپے	علاج بالانجوم
آپ کی تاریخ ولادت	۴۰/۰ روپے	خزینہ جفر
استخارہ قرآنیہ ہدیہ	۲۵/۰ روپے	عملیات حب (زیر طبع)
استخارہ سجادہ ہدیہ	۳۰/۰ روپے	عملیات بغض (زیر طبع)
سحر اسود	۵۰/۰ روپے	تسخیر محبوب (زیر طبع)
طلسمات سامری	۴۰/۰ روپے	فلسفہ نجوم (زیر طبع) حصہ اول تا پنجم
جائع النجوم	۳۵/۰ روپے	فیوض طلسمات
قانون طلسمات	۱۰۰/۰ روپے	طلسمات کی دنیا (زیر طبع)
کلید ریس و سطر	۲۵ روپے	سیر روح (زیر طبع)
تسخیرات ہزارہ	۴۰/۰ روپے	استخراج یارگان انہیں (زیر طبع) ۱۹۰۰ تا ۱۹۲۰ء
ماش کے پتے	۲/۰ روپے	زیر طبع کتب دسمبر ۱۹۹۹ء تک
مفتاح الغیب ہدیہ	۳۰/۰ روپے	یقیناً دستیاب ہو جائیں گی
ماہنامہ آئینہ قیمت لاہور	۲۰/۰ روپے	ہر ماہ پانچواں سال سے شائع ہوتا ہے

for the year

as shown in the

cal schedule of this journal.

Professor incharge

DEPARTMENT OF PHYSICS

Date

Head of the Physics Department

تولن نمبر: ۳۰۲۲۲۷
۳۰۱۱۱۶

استخاره قرآن مجید
مؤلف: حضرت منشی اعظم صاحب

شیخ خضر علی الدین ابن علی مدرس مولانا غفریہ کا مدرسہ
روزانہ ۱۰ بجے تا ۱۲ بجے جس میں باب ۱۱ سے سوال کا
جواب آیات قرآنی سے کر سکتا ہے ا ج
دیہ جملہ

سحر اسود

مُصَنَّف، حضرت مخدوم اعظم صاحب زعمانی
کالے جادو اور سحرِ کج کی کتاب نہ لکھی ہوئی دیکھا
ایک درجن سے زیادہ قوں کے کالے جادو کے اجمال و تفصیل پر
کتا ہے چار مرتبہ پڑھنا اور سحر کے سبب لڑائی میں علیانے کا
بیمار مفاخرانہ۔ قیمت: عجب:

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

مُتَقَفِّضُ حَضَرَتِ مُحَمَّدٍ عَظِيمِ صَاحِبِ

علم حکایت کا دار و مدار طبری مذکور اندک و کثرت و ان بجا
علم الاعداد و علم جبری مشہور و معروف نسخ کا نام ہے اگر آپ فاعل
مفرد ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰ سے پیشگی کرنے کے مشہور
حاصل کرنا چاہتے ہیں تو مصباح الاعداد کا مطالعہ کریں قیمت

صَبَاحُ

لِفِرَاسْتِ: حضرت مجتبیٰ عظم

اب کی تاریخ ولادت؟
حضرت محمد عظیم علیہ السلام

مصحح الحفصہ اول

مستند حضرت عجم اعظم صاحب
از معصومین پاکیزہ کلام پر سمجھنے کے لیے اس کا مطالعہ
فرمائیے۔ دیا جہاں علامہ ملاحظہ فرمائیں یہ حقائق و حقائق
ہیں کہ اس سے بہتر کلام عربی کی بری نظریہ نہیں ملے گا۔
اس کے پڑھنے سے عقیدہ کثرت رسائی ہو سکتی ہے۔
قیمت مجلد :

اصباح الفهم

مُصَفِّهِ حَضْرَتِ مَسْنُوحِ عَظِيمِ صَاحِبِ

عزیز و محترم صاحب کمال کے لیے عزیز و زکری حجاب بن سکتے ہیں
اور نبی کا علم عالم الفرض کے لیے اور صلہ کی اس علم میں بن
اس کتاب کو پڑھ کر آپ ایک سچے سچ بن سکتے ہیں اور اگر آپ کے سچے
اور آج کے نبی اور مستقبل کو معلوم کر سکتے ہیں بہت

مفتاح الغيب

مُتَوَسِّلَةً بَيْنَ أَكْثَرِ الْعَالَمِينَ لِيَسْلُكُوا بِهِ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُوهُم مِّنَ ظُلُمَاتٍ إِلَى نُورٍ بِإِذْنِ اللَّهِ وَكَذَلِكَ هُدَى اللَّهُ الْبَشَرَ لَعَلَّهُمْ فَرِحُوا

مکتبہ اہل سنت